

The Red Hot Chili Peppers - 1/2

The Red Hot Chili Peppers est un groupe culte des années 90 avec leur album "blood sugar sex magic" ils ont révolutionné le monde du punk rock...

Tout à commencé dans les année 70, dans le lycée de Fairfax Higschool où Mickaël Balzary (qui est trompetiste à ce moment là) prêt à dérrouiller un de ses petits camarades se voit dans l'obligation de prendre ses jambes à son cou lorsque arrive le grand jeune homme que nous connaissons tous... Anthony Kiedis. Mais quelques jours plus tard nos deux amis se croisent à nouveau mai cette fois-çi ils deviennent amis... Et c'est à partir de là qu'a commencé l'histoire des red hot chili peppers qui d'abord sous le nom de Anthym avec Hillel Slovak à la guitare, Jack Irons sur le tabouret de batteur et Flea à la basse, tourne dans pas mal de clubs de L. A. Et se font connaître surtout pour leurs prestations; puisqu'ils avaient la facheuse tendance à revenir jouer les rappels avec une unique chaussette pour leur cacher les parties...

Mais c'est avec Cliff Martinez à la batterie et un guitariste professionnel Jack Sherman que le groupe signe un contrat de 7 albums avec EMI. Le premier "the red hot chili peppers" fait un flop total mais il ne relache pas et partent en tournée avec Run DMC puis viens "Freaky Styley" avec le grand retour de Hillel et Jack...

Nous sommes en 1988 (ma date de naissance) et peu après l'enregistrement du Maxi CD "the abbey road E. P" que Hillel Slovak connu pour ses problèmes de drogues et retrouvé mort après une overdose d'héroïne. Anthony part au mexique pour méditer tandis que Flea attend la naissance de sa fille Clara.

Mais en 88 toujours l'histoire des red hot ne s'arrête pas et les deux membres restant (Jack prefere quitter le groupe pour oublier Hillel) cherche de nouveaux musicien, et c'est ici qu'arrive John Frusciante, qui se fait remarquer par Flea pendant un jam avec DH pelligro, rejoint le groupe. Puis en 1989 c'est pendant une audition de plus de 30 batteurs que Chad Smith rejoint le groupe. Et il commencent donc l'enregistrement de "Mother's Milk" qui est l'album qui va les faire reconnaître mondialement.

Et en 1991 ils quittent le label EMI pour celui de Warner Bros Music et leur producteur est Rick Rubin et c'est ainsi qu'est né "Blood Sugar Sex Magic" qui est selon moi le bijou des red hot. Mais l'ambiance dans le groupe n'est plus pareil John est mal à l'aise par rapport au succès du groupe et il le quitte pendant une tourné au Japon.

Les Red hot se font un peu oublié jusqu'en 1995 avec la sortie de "One hot minute" avec le nouveau guitariste Dave Navarro : l'album est plus noir que les précédent mais le succès est là et les red hot repartent en tournée mondiale pour la promotion de l'album. Mais la sauce ne prend toujours pas et Dave quitte le groupe après des différents sur les compositons.

Mais John n'a pas disparu des mémoires et en juin 1999 il revient avec l'album "Californication" c'est le succès le concerts s'enchaînent, les tournées aussi, les clips sont meilleurs les uns que les autres bref l'album est une réussite mais il décevra plus d'un fan à cause du changement de style de musique car l'album est plus

The Red Hot Chili Peppers - 2/2

"surf music" que "funk music" ce à quoi les peppers nous avaient habitués. (il y a aussi une autre déception personnelle : Anthony à les cheveux courts et blonds...) Bon Bref.

Puis viens 2002 avec la sortie de l'album " By The Way" toujours basé sur le style plus guitare que basse avec des riff auxquels fleas ne nous avait pas habitués : un jeu moins fluide, moins slap, plus médiateur... (je suis bassiste personnellement et je suis très déçu)... MAIS BON les red hot n'ont pas fini de nous surprendre et on attends avec impatience 2004 avec la sortie d'un greatest hits et d'un nouveau DVD !!!!!