

Blink-182 : Eponyme - 1/1

Blink 182 en aura fait attendre des fans ! Et oui, il est enfin là le nouveau blink ! Mais ont-ils vraiment changé ?

Le 18 novembre 2003, Blink 182 sort son nouvel album "sans titre". Cet album marque une certaine évolution dans le style du groupe... Ils l'avaient déjà un peu fait avec "take off your pants and jacket" mais maintenant c'est clair et net. En effet, on retrouve un son plus sombre, plus dure et des textes se rapprochant plutôt de leur célèbre chanson "Stay together for the kids".

Je tiens à en prévenir certains le titre "Feeling this" qui passe sur Mtv ne ressemble pas tellement à l'album... Quoique certains effets sur les voix et sur les instruments s'y retrouve... Les accélérations de fin de chanson aussi... Par contre, il n'y a plus de titre comme "What's my age again" ou encore "The Rock Show", tout ça c'est fini. Evidemment les thèmes des chansons restent à peu près les mêmes mais les titres sont plus réfléchis, exemples : Violence, Stockholm Syndrome, Down,... Ils parlent aussi de problème familiaux : une chanson qui me revient comme ça c'est "Go", La mère de Mark le prend dans la voiture elle démarre et roule n'importe où, elle explique à son fils qu'il n'y a pas d'endroit où rester, Mark ne comprend pas et ne veut pas savoir... Il y a des chansons aussi un peu plus "romantiques" tel que "I miss you".

On pourrait dire que l'album a été influencé par "BoxCar Racer" mais Tom DeLonge (guitariste) affirme que non, il dit que c'est une évolution normale du groupe... Quand au bassiste, Mark Hoppus, dit qu'il joue de la basse d'une autre manière... Ils n'ont pas enregistré l'album de la même manière que les précédents, normalement ils écrivent leurs chansons et puis ils s'enferment 3 mois dans un studio pour enregistrer l'album. Là, une maison leur a été aménagée aux îles Fidji (rien que ça !) et ils ont enregistré petit à petit que qu'au mois de septembre la maison de disque les a un peu poussés à accélérer l'enregistrement... Ils ont eu quelques collaborations avec "The Neptunes" ou "Cure" avec qui ils ont fait "All of This".

Sachez aussi qu'ils ont fait une tournée aux States et elle s'appelait "Un dollar pour un Ticket", pas mal hein ! Mais bon pour nous petits européens que nous sommes il n'y aura qu'une seule date au Zénith à Paris, le 18 février, de plus nous devrons payer le prix fort : 29€ le ticket !. Et ils osent appeler ça une tournée, je trouve ça un peu déprimant car ils avaient déjà annulé leur tournée européenne en 2001/2002 à cause des attentats du 11 septembre. Mais par contre pour aller encourager les troupes en Irak, là y'a pas de problème ! Voilà, je trouve ça un peu ingrat de leur part...

En bref, le nouvel album est au grand minimum à écouter et même à acheter...