Folie d'une pure Indochinoise dans les oreilles - 1/2

Un Paradize sur terre comment rêver mieux !?

Je suis ici, a vous parler, pour une certaine raison. Quelque chose s'est passé depuis maintenant environ un an et demi. On peut craindre le pire mais ça n'est rien de grave c'est juste un son qui a changé ma vie, qui m'a rendu folle. Craignez le pire non ; je suis "folle" dans mes oreilles, une belle folie. Trouvez ça étrange, anormal completement idiot comme article. Je débite trop et n'avance a rien, j'arrive au vif du sujet alors et pensez ce que vous voulez.

C'est cet ange qui m'a transformé considérablement, une vie nouvelle a commencé !
L'Aventurier, Le Péril Jaune, 3, Live au Zénith, 7000 Danses, Le Baiser, Le Birthday Album, Un jour dans notre vie, Radio Indochine, Unita, Wax, Indo Live, Dancetaria, Nuits Intimes, Paradize, 3. 6. 3.

Les fanatiques dans mon genre ont deviné qui se cachait derriere cet homme blanc d'un espoir. Je parle du groupe Indochine pour les incultes ou les indifferents. Je ne suis pas la pour leur consacrer une biographie, a quoi cela servirait ? A rien il y en a tellement sur eux.

Je voulais juste que vous vous arretiez un peu sur les grands qui ont réussis a rester debout malgré tous leurs malheurs : l'abandon au groupe de musiciens, la période de tension ou ils commencaient a perdre leurs fans, la tristesse de la disparition d'un etre cher a Nicola (son frere Stef) (j'ai une pensée pour lui et ce que Nico a souffert et souffre toujours de sa perte) .
Ils ont survécu et ils sont encore la aprés 23 ans plus fort que jamais. Pourquoi moi je les adore ? Ils ont su émouvoir un grand public. Cet homme tout simple, ce Nicola, cet homme parmi tant d'autres... est devenu un grand magicien. Ces mots transmettent toute une vie, des sentiments profonds, uniques que l'on aurait peut etre jamais exprimé tout haut, de simples mots qui ont un sens énorme, impossible a définir, étrange. Chaque chanson dégage un esprit. Chacune a sa personnalité. Ce petit air qui fait d'elle une espèce rare en voie de disparition aujourd'hui, ce petit air que l'on fredonnera éternellement, indéfiniment. Oui Indochine a transformé chacune de ses esquisses, ces spécimens rares de la musique. Des dizaines d'âmes bien personnifiées, une pour chaque son nouveau d'une musique a l'autre. Par la conplementarité de la musique et des paroles la chanson vit. Une impression immense qui montent en nous. Nous, Indochinois, fiers de l'être, nous sommes comme des drogués ! Ceux la, qui les vénèrent comme moi, peuvent comprendre cette intensité, ce message qu'ils transmettent. Le pire c'est dans les concerts, c'est une osmose entre eux et le public, une intimité encore jamais vu entre un groupe et ses fans. Comment ont-ils fait pour survivre ? Inimaginable ! Ils ont communiqué leurs émotions les plus intimes, celles que l'on ne dévoilera jamais. Toute au long de leur existence jusqu'à maintenant ils ont su convertir des foules entieres. Et moi, pour moi, ils m'en ont fait voir de toutes les couleurs : du rouge et du noir ! Le paradize est en moi et en tous ces fous d'une vie intime. Je répète une phrase culte pour moi de mon magicien :

"Indochine, c'est une ame, et rien ne pourra l'empecher de vivre, de briller... " Nicola Sirkis.

Ils ont conquis et ont été les premiers pop-rockeurs a remplir Bercy ! J'en suis tres fiere et je reve de convertir la terre entiere ! Nico, magicien d'une vie immortelle continus de nous faire vivre encore plus fort, intensement, nous faire rever. Je crois que je ne vous ai rien appris de particulier dans cet article, juste qu'il me semblait important de vous montrer jusqu'ou peut aller une simple petite adoration quelconque ! Certains comprendront, d'autres non et puis peut etre suis je la seule sur cette planète a ressentir comme ca. Extasiée, je m'en fous, j'ai atteins le paradize, rien ne me fera revenir en arriere. Pensez ce que vous voulez ! J'ajoute pour les interessés site officiel d'Indo et vive Indochine ! On se retrouve en eux, on s'explore, on déflore chacun, sa vie, inconscient. Tant de magie éclate dans un petit groupe de simples humains comme nous mais hors du

Folie d'une pure Indochinoise dans les oreilles - 2/2

commun ; Ils nous en disent beaucoup et ils n'ont pas finis de nous hanter. Vous vous inclinez incessament devant votre public, eh bien moi je me prosterne devant vous, dieux du Paradize !