

SOS Télé-Réalité ! - 1/2

Ceci est un appel au secours !!! Pourquoi la télé-réalité pollue-t-elle nos écrans ? Pourquoi devenons-nous des zombies avides de ces émissions où l'on voit des beaux gosses tatoués illétrés et des nanas bien foutues à demi à poil... Et au QI similaire à celui d'une huître (toutes réunies !) ? Et en exclusivité, la recette maison pour faire une "star", alias une quiche pré-fabriquée...

Et hop, c'est reparti pour une émission de télé réalité : *les colocataires*...

Non mais y'en a pas marre ?

On a en parallèle "*the simple life*" où les stars du jet set se retrouvent dans une ferme ou je sais pas quoi, on a aussi "*à la recherche de la nouvelle star*", ils prennent n'importe qui, n'importe où, histoire de les faire passer devant une caméra et de se foutre de leur gueule... Les castings sont envahis par toute sorte d'énergumènes qui imitent Michael Jackson, qui chantent en s'écroulant par terre ou en se frottant contre les murs... Bien sûr nous avons eu droit à *Loft Story*, version 1, version 2,... *Pop stars*, *Star academy*, *Le bachelor*, *Greg le millionnaire*, *Nice people*, *Koh Lanta*, *L'île de la tentation*, *Opération séduction aux Caraïbes* (et j'en passe !!!)... Et hop la musique commerciale et les "stars" (attention, à mettre soigneusement entre guillemets !) sont projetés quotidiennement sur toutes les ondes, ils floodent nos radios, envahissent nos écrans, nos chaînes de clips,... Ils sont partout ! Ils sont invités dans toutes les émissions, on fait des reportages à leur sujet...

Et voici **la recette maison** pour faire un bon couillon... Hm un bon bouillon... Enfin une star, comme ils disent :

--> Un joli profil, **une gueule pas trop dégueu**, savoir à peu près bouger son cul (son corps pardon)

--> **Une voix** ressemblante au cri du chat à qui on coince la queue dans une porte ? Ou la gueule entière : / C'est pas graaaaave, on va payer des artistes (des vrais !) pour faire de la bonne musique, et ça passera tranquillement...

--> Un bon **rythme**, qui donne envie de se lever pour bouger son popotin, comme ça on y aura droit aussi (avec de la chance ! Youpi) en boîte !

--> **Des paroles** un peu neuneu, pas vraiment recherchées, c'est pas grave si elles n'ont aucun sens, le principal c'est que les auditeurs les retiennent facilement, pour pouvoir tous chanter en coeur, dans la voiture, à la maison, dans la rue... Histoire d'envahir vraiment tous les lieux possibles et imaginables !

--> **Un bon clip** ! Si notre "star" est une nana, il faut qu'on voit la moitié de ses seins (hop un qui sort devant des millions de téléspectateurs ça fera un bon coup de pub !), il faut qu'elle se déhanche, qu'elle se roule par terre (sur une plage c'est sensuel), qu'il y ait des effets de lumière et une bonne grosse couche de maquillage sur sa face pour ne pas qu'on voit les imperfections, pour qu'elle paraisse parfaite et pour que toutes les pites filles veulent ressembler à elle quand elles seront grandes !... Si notre "star" est un garçon, il faut qu'il soit entouré d'une bande de groupies sexy qui se trémoussent autour de lui, lui jettent des regards sensuels... Il faut que le gars passe pour le mec parfait, histoire que toutes les filles le désirent et que tous les mecs l'envient. Mélangez le tout et obtenez : une "star"... (ça coince excusez-moi, j'ai du mal à le prononcer, à l'écrire même...)

Star ne veut pas dire étoile ? Ce sont des étoiles, eux ? ou du moins "ça" ???

Franchement, peu de talents ont été découverts ! Regardez les "*What for*" de popstars, par exemple, ils ont duré quoi, une semaine ? Hop, disparus, oubliés !

