

Josie and the Pussycats - 1/1

Conseil film... Aujourd'hui, un "anti-mondialisation"...

Bonjour aujourd'hui je vous présente un film de 2003 par Deborah KAPLAN : Josie and the Pussycats. Ce film à l'humour un peu décalé mais très fin (attention pour les blondes !) critique en effet un réel problème qu'est la mondialisation et les super-productions américaines. Trois jeunes filles forment un groupe de pop-rock, et cherchent à tout pris à percer dans le milieu de la chanson, un jour elle tombe par pur hasard sur le patron d'une des plus grandes maisons de disques d'Amérique... Mais leur rêve s'estompe quand elles se rendent compte de leur succès planétaire... Je ne prononcerai pas la suite, un scénario, un peu tordu, soit, mais très révélateur de la mentalité des américains face aux super productions ! De plus, la B. O. De ce film est tout à fait exceptionnelle, mais en tant que film musical, on doit bien s'attendre à une B. O. Plutôt attrayante... C'est réussi !

Ensuite, on retrouve un casting extraordinaire Rachael Leigh Cook, Tara Red et Rosario Dawson (américain 1 et 2) trois superbes jeunes femmes qui jouent à merveille avec chacune un rôle très distinct la "chef", la craintive, et... La conne ! (c'est la blonde bien sûr). Donc un casting qui embellit l'écran, le jeu est très bien tenu, les trois héroïnes concurrencent de loin les plus grandes actrices hollywoodienne ! Bref, une vraie critique américaine des américains ! un "coup de gueule" des petites maisons de disques...

Donc, ce film n'étant plus en salle, je vous conseille de vous le procurer en DVD (pour profiter des bonus !) ou en VHS c'est déjà ça, c'est, en plus d'être un film très cinématographique, un film qui fait réfléchir sur les grands patrons de l'industrie du disque, bien qu'on espère tous que ça ne se passe pas comme ça en vrai ! (qui sait !)...

Je vous retrouverez pour d'autres conseils film... à venir : Cours Lola Cours.