

## Maison Ikkoku : Juliette, je t'aime - 1/1

**Maison Ikkoku ou Juliette, je t'aime est l'histoire de Godaï un étudiant qui tombe amoureux un jour de Kyoko une jeune veuve... Dans cet article je vais vous parler un peu de cet oeuvre de Rumiko Takahashi.**

Tout les noms entre parenthèse son les noms de la version française...

C'est l'histoire de Godaï (Hugo) qui vit à la Maison Ikkoku (pension des Mimosas), et le pauvre Godaï est toujours taquiné par les autres locataires, qui ne pensent qu'à boire et faire la fête et empêcher notre ami de réviser pour entrer à l'université. Alors que Godaï est prêt à partir, une jeune veuve du nom de Kyoko (Juliette), arrive à la pension, et tout de suite Godaï tombe amoureux d'elle... Une longue histoire commence...

L'anime diffusé dans les années 80/90 dans le club Dorothée, à eu le droit à une superbe version massacrée, pour être adaptée pour les enfants : les noms japonais sont devenus français (Kyoko est devenu Juliette), les génériques originaux ont été remplacé par un seul et unique et horrible générique en français chanté par Minet, ce qui est horrible dans ce générique ce sont les paroles qui n'ont aucun rapport avec l'histoire, comme quoi il à été bâclé !

C'était à l'époque, mais cela n'empêche pas d'apprécier l'anime, même massacrer, car heureusement les meilleurs moments ont été gardé (oui, il y a eu deux trois censures), et l'auteur à le dont de nous garder en haleine pendant les 96 épisodes, par les gags de chacun des personnages, avec les milles idées de Godaï pour séduire Kyoko, en plus du rival de Godaï : Mitaka qui lui aussi veut séduire la belle Kyoko, mais qui à un problème, il à une peur bleu des chiens, ce qui n'arrange pas quand Kyoko veut faire un tour avec son chien (qui porte le nom de son défunt mari). Ce qui sera beau c'est que Godaï sera débarrassé de Mitaka à cause d'un malentendu...

Quand au mangas éditer en France par Tonkam, ressemble à l'anime à quelques détails, mais l'avantage on à tous les détails, pas de censure...

Tonkam étant une maison d'édition particulière, et selon votre crémerie vous pourrez soit trouver le mangas facilement ou difficilement (honnêtement j'ai mis deux ans avant de trouver un magasin qui vendait tout les mangas).

En tout cas je vous conseille Maison Ikkoku (ou Juliette, je t'aime), par sa drôlerie, sa bizarrerie parfois (rien que les locataires de la maison ikkoku), et ses quiproquos, on retrouve le style de Rumiko Takahshi qui a également écrit Ranma 1/2, Inuyasha et encore d'autres...