

Sexe intentions - 1/1

Un magnifique film d'amour mais avec des actions ou plutôt des scènes de sexe où tout est suggéré...

Ce film est une adaptation moderne du très célèbre roman "Les Liaisons Dangereuses" de Choderlos de Laclos par Roger Kumble ... On connaît déjà l'histoire grâce au livre et au film original et même par la parodie des Inconnus pour ceux qui s'en rappellent encore, les liaisons vachement dangereuses avec JCV ...

Faute de Jean Claude Van Damme, ce film jouit d'une distribution particulièrement exceptionnelle, on y retrouve Sarah Michelle Gellar, la blonde Buffy, vampire Slayer ici dans sa couleur originale, Ryan Philippe de Studio 54 et Souviens toi l'été dernier, Reese Witherspoon (la cueillere flétrie) et même un court passage de Charlie O'Connel, le frère de Jerry dans la vie et dans la série Sliders, un court passage aussi d'une actrice très très belle, dans le rôle d'une conquête de Valmont, Clorissa, Ginger Williams ...

L'histoire très connue est celle de deux jeunes gens de la bourgeoisie New Yorkaise, Kathryn Merteuil (Sarah Michelle Gellar) et son demi-frère Sebastian Valmont (Ryan Philippe), la première est machiavélique et cherche à manipuler son entourage pour se venger de son ex petit copain Court Reynolds (Charlie O'Connel) qui s'est épris de Cécile Caldwell (Selma Blair) dont Kathryn a pris en charge l'éducation sexuelle avec l'aide de son maître de musique, Ronald Clifford (Sean Patrick Thomas) et de son demi-frère qui pour sa part a décidé de rajouter à sa liste de trophées féminins la fille du nouveau directeur de l'école de Manchester, Annette Hargrove (Reese Witherspoon) ...

L'intrigue du film tourne donc autour du pari qu'on fait les deux jeunes gens, si Sebastian arrive à ses fins il gagne sa demi soeur au lit, s'il échoue, elle gagne son cabriolet et un aperçu du mystérieux journal de Sebastian ... Seulement, petit problème, Sebastian va tomber amoureux d'Annette et réciproquement, l'amour entre alors dans ce monde d'argent et de sexe et va faire des ravages ...

Des scènes choc comme un baiser à pleine bouche entre Sarah Michelle Gellar et Selma Blair en plein Central Park ... Un Joshua Jackson en copain de Sebastian, homosexuel et salop avec le bi Eric Mabius que fait chanter Sebastian comme toutes ses victimes ...

Ce film est formidable et est l'une des plus belles tragédies modernes que j'ai jamais vue ... Les acteurs sont sublimes et l'histoire très bien tournée ... On y comprend qu'il ne faut pas jouer avec l'amour car celui ci peut nous le rendre de façon très violente ... La fin tragique de ce film est excellente et change de tous ces films dont la fin est bâclée ...

En plus de tout, pour encore monter le niveau du film, celui ci jouit d'une Bande Originale extraordinaire ... A quoi s'attendre lorsqu'on sait que ce film commence sur Every You Every Me de Placebo et se clôture sur Bittersweet Symphony de The Verve ... Dans la BO on retrouve notamment aux côtés de Placebo et de The Verve, The Cardigans, Fatboy Slim, Blur, Day One et pas mal de classique ... Cette BO est éditée par Virgin Records et je vous conseille de vous la procurer...

J'ai constaté une petite erreur de traduction qui ne fera sans doute rire que certains musiciens et encore, lors du cours de Violoncelle, Ronald dit à Cécile de faire attention au dièse de la troisième note de la gamme de Sol Majeur, en l'occurrence donc le SI or si le SI est dièse alors la gamme est celle de DO# Majeur mais bon, faute excusée...

Bon je finis en vous conseillant absolument de voir ce fabuleux film, procurez le vous par tous les moyens, (moi personnellement, je l'ai vu à la télé) ... Ca vaut vraiment le coup !

Merci beaucoup de m'avoir lu, n'hésitez pas à me commenter...