

XXX - 1/1

Sortie de "xXx" en DVD le 9 avril 2003. Que vaut vraiment le film et le DVD ? Je l'ai acheté le jour de sa sortie et je l'ai testé pour vous !

Xander Cage (Vin Diesel) est un délinquant passionné des sports extrême comme le bmx ou le skate, et plus particulièrement des sensations fortes. Mais un jour, après avoir détruit la voiture d'un ministre refusant la vente de jeux vidéos violent, Xander se fait arrêté par un agent de la NSA (Samuel l'Jackson). Ce dernier lui fait une proposition : soit il devient agen secret pour le compte de l'état pour infiltrer et démanteler une organisation terroriste russe, soit il part dans un pénitencier et prend une peine à perpétuité. Xander, notre tatoué, accepte la mission et devient agent secret...

Ce film est un pur concentré d'action avec un rythme infernal qui vous fera voyager des Etat-Unis à Prague en passant par la Colombie. La comparaison avec James Bond est évidente mais c'est surtout le mélange de l'agent britannique et les sports extrêmes qui composent ce cocktail détonnant. Les acteurs sont très crédibles, surtout Vin Diesel campant un Xander doté d'un humour décapant et d'un charisme inoubliable avec ses nombreux tatouages. Les scènes d'actions sont très impressionnantes, surtout la scène de l'avalanche qui a pris 6 mois pour être réalisée. Elle est tout simplement époustouflante. Vous comprendrez quand vous la verrez !

A noter, la présence de certaines longueurs qui aurait pu être évitées pour accélérer encore plus le rythme du film qui est déjà élevé. Ce fim remplit bien son contrat de divertissement. Avec son action omniprésente et son rythme effréné, ce long métrage ravira tout le monde et plus particulièrement les fan d'action. A voir rapidement.

Du côté du contenu du DVD, il est comme le film : très bien réalisé ! Entre autre, on trouve : des films annonces (dont xXx), les filmographies des acteurs principaux ainsi que du réalisateur, un clip, 3 documentaires (sur les véhicules), 3 séquences d'effets visuels, le tournage (à prague), des scènes inédites avec commentaires du réalisateur, etc...

En ajoutant le tout dans un digipack avec des illustrations de qualités, nous avons une édition bien costaud qui tient la route. De très bon bonus, certes classiques, mais toujours efficace.