

## Le maître à bord - 1/2

**Interprété par Berthe Sylva.**

Ben quoi les matelots !  
Vous avez tous la frousse  
Eh oui, je le sais bien  
Il est vieux mon trois mâts  
Mais il lui faut douze hommes  
Un capitaine un mousse  
Qui le ramèneront dans le Guatemala  
Alors pendant huit jours  
Il cherche un équipage  
Contraint de le former  
De marins d'occasion  
Vagabonds sans aveu  
Dont certains tatouages  
Affichent l'anarchie et la révolution.  
Mais lui le malabar  
Lui qui n'a peur de rien  
Au moment du départ  
Leur dit : je vous préviens !

Je suis le maître à bord  
Moi seul je suis le maître  
Bien des costauds des forts  
Ont dû le reconnaître  
Je vous promets, moi commandant  
Double ration, bon vin, bonne goutte  
Je serais juste et indulgent  
Oui mais il faudra qu'on m'écoute.  
Et maintenant le cap au Nord  
Je suis le maître à bord !

Quarante jours de mer  
Les vivres se font rares  
Et tous les matelots  
Se sentant les plus forts  
Le couteau à la main  
Défient le malabar  
Qui leur répond : sur vous  
J'ai droit de vie de mort  
Soudain le vent fraîchit  
La tempête fait rage  
Les voiles se déchirent  
Et les flots furieux  
Enlèvent un marin.  
Devinant le naufrage  
Alors le commandant  
S'écrie : Sauve qui peut  
Les canots à la mer

## Le maître à bord - 2/2

Que Dieu veille sur vous  
Et tous les matelots crient :  
Venez avec nous  
NON...  
Je suis le maître à bord  
Je dois le reconnaître  
Mes droits me rendent fort  
Me font parler en maître  
Mais le devoir commande encore  
Demeure au pied du mât de misaine  
Tu ne dois pas quitter ton bord  
C'est le devoir du capitaine.  
Et maintenant, face à la mort  
Je suis le maître à bord !