

## Motel 117 - 1/1

Interprété par Eric Lapointe.

Motel 117  
(Éric Lapointe)

Une chambre de motel sur l&#039;bord de la 117  
J&#039;attends d&#039;tes nouvelles les mains derrière la tête  
Je dessine au plafond les courbes de ton corps  
Dans le bruit des camions qui montent vers le Nord

Déjà quarante-huit heures que j&#039;rêve d&#039;une cigarette  
Des coups de poing dans le coeur, et la peur sur la gachette  
Ce s&#039;rait trop cruel que notre histoire s&#039;arrête  
Même si c&#039;est loin d&#039;être celle d&#039;Roméo et Juliette

Ce s&#039;rait trop cruel que notre histoire s&#039;arrête  
Dans une chambre de motel sur l&#039;bord de la 117

Souviens-toi de nos quinze ans, je te l&#039;avais juré  
Un jour, j&#039;aurai d&#039;l&#039;argent pour ta robe de mariée  
Tu sais qu&#039;j&#039;ai essayé, mais là j&#039;avais pu&#039;l choix  
C&#039;tait mendier ou voler, voler j&#039;connais ça

Chu p&#039;t&#039;être allé trop loin, y m&#039;ont troué la peau  
Mais j&#039;recommencerais d&#039;main, pour toé y&#039;a rien de trop beau  
Ce s&#039;rait trop cruel que notre histoire s&#039;arrête  
Même si c&#039;est loin d&#039;être celle de Roméo et Juliette

Ce s&#039;rait trop cruel que notre histoire s&#039;arrête  
D&#039;une chambre de motel sur l&#039;bord de la 117  
Ce s&#039;rait trop cruel

J&#039;ai mal, je serre les dents, faut qu&#039;tu m&#039;sorte de là  
J&#039;ai déjà perdu trop de sang, mais vivant y m&#039;auront pas  
Tu sais chu pas un mauvais gars, malgré mon dossier  
Mon amour, écoute-les pas, j&#039;ai pas tiré l&#039;premier

(Passage instrumentale)

Ce s&#039;rait trop cruel que notre histoire s&#039;arrête  
Même si c&#039;est loin d&#039;être celle d&#039;Roméo et Juliette  
Ce s&#039;rait trop cruel que notre histoire s&#039;arrête  
D&#039;une chambre de motel sur l&#039;bord de la 117

Non, ce s&#039;rait trop cruel que notre histoire s&#039;arrête  
Au fond, tous les amants s&#039;appellent Roméo et Juliette