

## Hardcore 100% fluor - 1/2

Interprété par Watcha Et Mark De Pleymo.

Mon planisphère n'a pas de limite  
N'a pas de frontière, pas de plans de portes qui se ferment  
L'ouverture est fraternelle  
Passez le mot, posse pas si passif  
Pleymo réactif, corrosif Hard-Core  
Technicoporn, Hard-Core 100 % fluor

Tu crois qu'on pète dans la soie  
Façon Lequesnois  
Qu'on est des stars qui touchent reuch  
Comme Starsky & Hutch  
Qu'on avance en cadence  
Donne des baffes comme Hill Terrence  
Et Spencer Bud  
Achète mon skeud plutôt que des packs de Weiser Bud.

Refrain:

Résident du Hard-Core, la clique attaque et faut pas qu'tu craques  
Transpirant le Hard-Core, ça s'applique à toute la cliqua  
Exaltant mon Hard-Core, clic clac j'te pique et bah  
Résident du Hard-Core, la clique attaque et faut pas qu'tu craques  
Transpirant le Hard-Core, ça s'applique à toute la cliqua  
Exaltant mon Hard-Core, clic clac j'te pique et voilà.

C'est nécessaire de comparer les uns avec les autres  
C'est un bon repère, une référence  
Ca devient une allégeance  
L'expression libre, l'underground est là  
Mais parqué dans les placards et les ghettos Core  
Ghettos Core sans remords  
Au rayon des meubles décors  
L'ascension est rude, assassine et sanctionnée sans recours  
La liberté de l'art  
Désormais se compte en millions d'dollars

Core, core, encore du core pour le sport  
Technique de frappe, un rap sec piquant fort  
Pas pour les pécores  
J'suis le porc-épic, clic  
J'te pique dans ton éthique  
Cubique comme des mathématiques  
Méthodique man vénère  
Comme une bombe nucléaire  
C'est quand y a des watts que j' préfère faire l'inventaire  
De tous ces rockers en scooter  
Qui jouent au flipper  
Et s'la touchent crâneur

## Hardcore 100% flu0r - 2/2

S'lasse pas des zeuphas, tocards  
Placards, rock à Billy en tonkar.

Refrain

Résident du Hard-Core x 4

Pont:

La gimmick est la même  
La gimmick est la même, la vibes inspire le même thème x 3

L'hégémonie dans l'art qu'on a peur d'ébranler  
Car faut pas bousculer, déranger ce qui est déjà fait  
Faut pas rivaliser, non surtout pas, l'ordre se doit d'être respecté  
L'hégémonie dans l'art qu'on a peur d'ébranler  
Car faut pas bousculer, déranger ce qui est déjà fait  
Faut pas rivaliser, non surtout pas, l'ordre se doit d'être respecté.

Refrain