

79 à 99 - 1/2

Interprété par Passi.

79, voici PASSI dans la vague pour Paris. Ma famille est nombreuse ,à Babylone on attérit. Au pays la vide est rude, le voyage est donc le prélude à l'épisode Neg'Ä Sarcelles, venu pour faire ses études. Avec LAZHIZ, crise au fond de la classe, nos places assises, on baptise nos biz, bétises, nos premiers vices s'aiguisent. La 5, les stranges, Goldorak en thèmes de jeux, c'était les jours heureux pour un petit re-noi fougueux. 13 ans ti mal, l'époque du centre commerciale, mes magasins préférés étaient Prisu et Escale. Ça marchait souvent, donc on y allait tout le temps. T'entends clic, clic, clac, clac, clac, pour des bric-à-brac. Internat, après conseil besoin de supériorité, car les embrouilles, les années, le H I P m'ont chopé. Moins dans l'quartier, poussé à aller taper, j'engrenais les miens à bouger et serrer. 91, premier disque, premiere part dans les bacs. 92/94, nos tactiques toujours l'attaque.

[Refrain:]

Le voici en solo les tentations c'est l'album, pour toutesles métropoles mais aussi pour les DOM-TOM. Traîtres, pourquoi tant de haine, 95 200, c'est la même, comme dans le passé, il refrappe, "c'est toujours idem". PASSI en solo les tentations c'est l'album ...

Années 90, entre fonce-dé, zetla et 16, les histoires de pèze en dansant sur des braises, beaucoup trop de foutaises, j'ai souvent vu le chiffre 13 tout en évitant le Père Lachaise. Les profs, le rap, la rue et les cocktails molotov, ont forgé l'ALTESSE "DOUBLE S" en lui offrant une étoffe. Les T.A.B, la Secte, le M.Ä.,les R.C.A., les Chauds Lapins, la Clinque et mon Secteur Ä. Sarcelles, Garges, Villiers, P.L.C: là étaient mes pas. J'ai trimé dans le son, étant Ämer et aigre, règne de la pègre, des nègres intrègres. Beaucoup d'énnemis, ça mon pote BUGSY te l'a dit. Mais qui veut la peau du P.A. "DOUBLE S"I.? Un mec de ma renommée est ciblé, visé. J'ai poussé mon Ministère en fréquentant le secondaire, eu des embrouilles, galères, où des balles sifflèrent. Même absent, je veux être de ceux toujours présents. J'en ai sué, j'en ai à fesser et pour ce tu me connais.

[au Refrain]



79 à 99 - 2/2

79 à 99, entre les traîtres, les prises de tête, y a eu des choses partir en couilles, les changements de facettes: certains ont pris la meumeu comme thérapeute, d'autres galèrent aller-retour, derrière les barreaux se pieutent (c'est la merde).

J'ai commencé avec plein de tigres dans la meute, de jeunes prédateurs ayant le goût pour l'émeute. Beaucoup, un moment nous ont partiellement quittés, malheureusement comme ARMAND, d'autres pour toujours (respect).

La vie du tié-quar pousse les lascars je ne sais où, j'ai vécu des sales coups et j'en ai appris beaucoup. Bâtiment A et B, dans les sombres quartiers en zon-pri, le phoenix renaît après qu'on l'ail coupé de sa vie. J'ai une galère, comme affaire et un jugements j'attends, MAMA pardonne moi si ce pourquoi je suis ici, tous ces diplômes, je n'ai pas conquis. MAMA félicite ton fils, je suis droit dans mes choix, on apprécie ma voix et mon nom prend du poids.

[au Refrain]