

## Dakota - 1/2

**Interprété par Mc Solaar.**

J'aime plein de rappeurs mais celui que je préfère se nomme  
MC\*Solaar, directeur de la Terre en somme  
J'ai vu des pitres, se battre pour le titre  
De champion d'Amérique, des freaks, je suis d'Afrique

L'arbitre les a manipulés  
Du ketchup dans le cassoulet, le couscous et le maffé  
Jacky s'appelle Jackson, Malik se prénomme Malcom  
Les soviétiques sont vite passés de Staline à Stalone  
La vérité la voilà!  
Je représente l'indien dans une réserve du Dakota  
Je fais du rap d'attaque, et l'important c'est pas les sapes  
C'est pas finir dans un cul de sac où cul de jatte dans une flaque  
Ben, pour une histoire de gènes  
Ta sœur a de la peine. Dans la cité des problèmes  
Le quartier calme, a pété les boulons  
Bouffons les bouffons, que les bas-fond les baffent à Toulon  
La population craque vas-y Wasa  
Ils veulent un arsenal pour refaire leur bande de Gaza  
La psychologie ne peut comprendre cette idéologie  
Leur philosophie est de la pure mythologie  
Le frère de Ben, a de la peine  
Dans son HLM, il veut des flingues et des lacrymogènes  
Il a chaud! Il est fâché, fâché, "font chier les fachos!"  
Fait de la résistance aux collabos qui ont tué son frerot  
Les épie, sans tié'pi, voit que certains prient  
Il a des envies de foutre une bombe dans le paradis  
Pendant ce temps, les mecs ne pensent qu'à leurs baskets  
N'imitent que les States, cela me prend la tête  
Je suis cent fois plus dangereux qu'la vente pyramidale  
Simple, social et sérieux mon idéal est cérébral  
J'excelle dans tous les genres, mon rival est un miroir  
Pour toutes ces histoires, je préfère MC\*Solaar

J'aime plein de rappeurs mais celui que je préfère se nomme  
MC\*Solaar, directeur de la Terre en somme  
J'ai vu des pitres, se battre pour le titre  
De champion d'Amérique, des freaks, je suis d'Afrique

Dans le triangle d'or, Solaar ne dort pas  
Abracadabra changement de voix tu vois, c'est encore moi  
102è Dalmatien, guidé par l'idée  
La pensé de Marley, pas Harley d'Hallyday  
Yo Gadjo! Pense Banjo! J'invente la contrebasse!  
Laars rime avec classe et boit à la calebasse  
Addicte à Ghandhi, sais-tu pourquoi?  
Parce qu'en bas de chez moi j'veux pas de Della Chiesa

## Dakota - 2/2

Je représente sept jours sur sept  
Les larmes de la fillette que j'ai placé sur internet  
Commando H, plongeur de combat  
Je danse la Rumba face au K.K.K.  
Tout a commencé là-bas dans la ville qu'on appelle Maisons-Alfort  
Mon esprit perfore, cette action est une goutte d'or  
Qualitatif, poétique je crée la frénésie  
Et même dans la fantaisie je secoue comme la stasi  
Le style hostile au stylo, le haut style hostile  
Se fait dans la qualité alors "fuck à tous les pédophiles!"

J'aime plein de rappeurs mais celui que je préfère se nomme  
MC\*Solaar, directeur de la Terre en somme  
J'ai vu des pitres, se battre pour le titre  
De champion d'Amérique, des freaks, je suis d'Afrique