

## Dans le bleu de l'absinthe - 1/2

**Interprété par Saez.**

Dans les économique,  
Dans la métaphysiques,  
Dans les trop vieux combats,  
Je m'en sortirai pas.  
Au gré des connections,  
Les millions, les questions.  
Dans la meute aux médias  
Je m'en sortirai pas.  
Entre l'aube et la fin  
Dans l'ancre de ta main  
Dans les jeux de l'étreinte  
Dans les maux les plaintes  
Dans la contestation,  
Les fausses rebellions,  
Dans le faux, dans le vrai,  
Dans la sécurité  
Ne me laisse pas  
Au milieu de la pièce,  
Théâtre de l'absurde,  
Les comment dis pourquoi  
On s'en sortira pas?  
Dans la beauté du mal  
Dans la beauté du sale  
Sous les voiles ou les croix  
On en sortira pas.

Dans le noir du venin  
Ce qu'on est ce qu'on feint,  
Dans le bleu de l'absinthe,  
Chez les putes chez les saintes,  
On se donne on se perd  
A passer des frontières a trainer sous l'orage  
Un jour vient le naufrage;  
Entre l'or et la faim  
Accroché à ton sein  
Dans le feu de l'étreinte  
De nos corps qui s'esquintent  
Dans les constellations,  
Les sodomations,  
Dans le faux dans le vrai  
Dans le brut dans l'abstrait  
Ne me laisse pas  
A la lisière de nos rêves  
M'éteindre entre tes lèvres  
sous les voiles ou les croix  
Au coeur de l'attentat...

## Dans le bleu de l'absinthe - 2/2

Au vent des connections  
T'as vu comme on se vend!  
Par les quatre horizons  
T'as vu coimme on nous prend!  
Dans le faux, dans le vrai,  
Dis-moi qu'est-ce que tu crois?  
Dans le brut de l'abstrait  
Dis-moi quelle est la voie?