

La morale - 1/1

Interprété par Monsieur Chris.

LA MORALE (M.Chris/K-Pone) Interprétée par Monsieur Chris sur l'album Sullysefilistic de Suly Sefil (2001) - V2

La morale est bien sauve, même pas égratignée,
Par ce scénario d'un braco raté, y a plus qu'à pas s'rater
Pour le héros Sully Sefil qui a glissé du fil :
Valait p't'être mieux en glisser que de l'avoir à la patte...

Entre les lignes, y'a les "off",
Et ceux d'Sully sont des tirs d'Kalachnikoff.
Si t'as su lire Sully et qu'sa pose t'apostrophe,
T'y as p't'être reconnu un nouveau philosophe.

"Pas de changements sans chaos" pensait Frederick Nietzsche ;
Sefil et ses ficelles nous sortent de nos clichés,
Souvent à coup de "Clashes", ruptures définitives,
Sur fond d'amour,
Sur ton de mort bien vive,
Ses angles sont rugueux sans jamais d'arrondis.

Quand les sons et les mots sont déjà des images,
Quelques dizaines d'entre elles par seconde sur bobine,
Font qu'le clip qui en sort se tache d'hémoglobine,
Le clap d'Sully Sefil sert alors d'guillotine.
Même l'amour sublimé n'a fait virer au rose
Tout le noir de ce court métrage qui s'termine en carnage

Le dernier coup d'fil de Sefil,
C'est comme une confession mais sans pardon...

J'aurais tant préféré que le braqueur s'en sorte,
Mais dans "J'voulais", y a tellement de "J'm'en veux",
Que l'issue de Sully devait être fatale...