

## Sur mes grades - 1/2

**Interprété par Joyce Jonathan.**

Ou sont passés les années, le bon vieux temps  
Les fou rires incontrôlés, qu'on aimait tant  
Je revois les personnages, qu'on n'oublie pas  
Celle de la petite fille sage, que j'étais pas

Une ombre m'a frôlée de près, pour me voler  
Prendre mon âme, mes intérêts  
Laisser moi ça sa me dit pas  
On est jamais trop sur, je reste sur mes gardes  
Tous les points de sutures, menaces et nous regardes  
Je veux pas de blessures, pas de coups durs  
Je préfère rien oser ne garder

On n'oublie pas l'origine, le développement  
Qui reste et qui nous chemine, fatalement

Une ombre m'a frôlée de près, pour me voler  
Prendre mon âme, mes intérêts  
Laisser moi ça sa me dit pas  
On est jamais trop sur, je reste sur mes gardes  
Tous les points de sutures, menaces et nous regardes  
Je veux pas de blessures, pas de coups durs  
Je préfère rien oser ne garder

Une ombre m'a frôlée de près, pour me voler  
Prendre mon âme, mes intérêts  
Laisser moi ça sa me dit pas  
On est jamais trop sur, je reste sur mes gardes  
Tous les points de sutures, menaces et nous regardes  
Je veux pas de blessures, pas de coups durs  
Je préfère rien oser ne garder

Ou sont passés les années, le bon vieux temps  
Les fou rires incontrôlés, qu'on aimait tant  
Je revois les personnages, qu'on n'oublie pas  
Celle de la petite fille sage, que j'étais pas

Une ombre m'a frôlée de près, pour me voler  
Prendre mon âme, mes intérêts  
Laisser moi ça sa me dit pas  
On est jamais trop sur, je reste sur mes gardes  
Tous les points de sutures, menaces et nous regardes  
Je veux pas de blessures, pas de coups durs  
Je préfère rien oser ne garder

On n'oublie pas l'origine, le développement  
Qui reste et qui nous chemine, fatalement

## Sur mes grades - 2/2

Une ombre m'a frôlée de près, pour me voler  
Prendre mon âme, mes intérêts  
Laisser moi ça sa me dit pas  
On est jamais trop sur, je reste sur mes gardes  
Tous les points de sutures, menaces et nous regardes  
Je veux pas de blessures, pas de coups durs  
Je préfère rien oser ne garder

Une ombre m'a frôlée de près, pour me voler  
Prendre mon âme, mes intérêts  
Laisser moi ça sa me dit pas  
On est jamais trop sur, je reste sur mes gardes  
Tous les points de sutures, menaces et nous regardes  
Je veux pas de blessures, pas de coups durs  
Je préfère rien oser ne garder