

L'erreur est humaine - 1/2

Interprété par Zebda.

Il était cool, il était dja, il était jeans
Voici l'histoire de celui qui portait pas de jeans
Mais des tissus bariolés de l'Afrique
Des sandales été de plastique.

Il vivait là au milieu des bâtiments [des bâtiments!]
Et racontait à tous et toutes des boniments
L'histoire d'un pays, qui raconte aux enfants
Que c'est nous les méchants, c'est nous les plus méchants!

Il disait: "C'est un pays où t'es libre
En gros où, t'es ancré selon la couleur de ton chapeau
Un pays qui veut nous protéger des malheurs
Il veut être le gendarme, c'est nous les voleurs!"

[Refrain:]
L'erreur est humaine [humaine, humaine]
L'erreur est humaine
L'erreur est humaine [humaine, humaine]

Il disait: "J'ai 7 ou 8 langues dans ma bouche
Si j'en avait que 2, il trouverait ça louche
Mais c'est qu'il nous ferait manger du sablé
Comme à un, dit-on, farines animales anané..."

Faut manger tout, et comme à ce train
On sera plus que des poules qui picorent sa graine
On était quoi, avant qu'ils se ramènent
Mais on savait ce qu'était qu'une semaine.

Le week-end, un 1er mai ou des vacances
Ils nous font marcher sur la tête quand t'y penses
Ils ont la terre [x2], la plus honnête [x2]
Mais méfies-toi, c'est le képi de la planète.

[au Refrain]

En vérité je vous le dit, ils sont dedans
Mon peuple à moi, a bien plus de mille ans
Mon nom a pas pris une ride
Il a sa trace gravée dans les pyramides.

Enfant qui se ramène ou qui nous crèvent
Enfant qui nous porte l'oxygène et la sève
Au nom des thunes, au nom du fils
Au nom du Nastack, au nom du bénéfice.

L'erreur est humaine - 2/2

Nous on savait que si la thune, a pas d'odeur
Pas la sentir c'est passer un mauvais quart d'heure
Elle disait ça cette face de pommé
A chaque pas comme Falamé, comme Falamé.

[au Refrain, x4]