

## Elle fait la gueule - 1/2

**Interprété par Anne Sylvestre.**

Quand elle naquit, c'était déjà  
un bébé qui n'rigolait pas  
et, quand les autres nourrissons  
poussaient toutes sortes de sons,  
elle, elle fronçait les sourcils  
et plissant, d'un air indécis,  
son nez légué par un aïeul,  
elle f'sait la gueule.

A l'école, elle ne sut jamais  
sourire quand il le fallait.  
Elle ignorait superbement  
les sanglots, les gémissements  
qui tiennent lieu de contrition.  
Et, quand, en guise de punition,  
on l'envoyait sous les tilleuls,  
elle f'sait la gueule.

Amoureuse, elle essaya bien  
d'avoir la tête qui convient.  
Séduire, elle connaissait pas ça :  
Chez les sœurs, on vous l'apprend pas.  
Et quand, frémissant de désir,  
elle était prête à défaillir,  
éperdue comme un épagneul,  
elle f'sait la gueule.

Elle eut, comme tout un chacun,  
des maladies, des coups de chien.  
Au lieu de pleurer comme un veau  
quand on la coupa en morceaux,  
au lieu d'offrir au visiteurs  
un visage noyé de pleurs  
devant leurs bouquets de glaïeuls,  
elle f'sait la gueule.

Elle eut aussi, c'était fatal,  
des amours qui finissaient mal.  
Elle tenait enfin l'occasion  
de s'épancher dans le giron  
d'un psy, d'être blessée, stressée,  
d'être suicidaire angoissée :  
Non, quand elle s'est retrouvée seule,  
elle f'sait la gueule.

Somme toute, elle aura passé  
sa vie sans larme décoincer.

## Elle fait la gueule - 2/2

C'est du moins ce qu'on en dira.  
Et, quand son heure sonnera,  
malgré les chagrins, les blessures  
et les regrets, soyez en sûrs,  
mal fagotée dans son linceul,  
elle f'ra la gueule.