

Celui qui s'en va - 1/2

Interprété par Damia.

Sous les galeries d'Odéon, on entend parfois
Les notes d'un accordéon qui pleure à mi-voix
C'est pas la chanson d'amours de chaque jour
Ni le refrain vif et bien parisien
C'est quelque chose de différent
Ça semble tout gris
La nuit, des couples errants l'écoutent, surpris
C'est un air qu'on dirait las de tout, écœurer
Ça fait pleurer

C'est la java de celui qui s'en va
Sans rien garder en arrière
Seul dans la nuit en laissant derrière lui
Leurs braises et les prières
Tous les bobards il en a eu sa part
Tous les serment, il les sait
Et comment
Aussi lassé, dégoûté du passé
Il s'en va l'âme blessée
C'est la java, c'est la pauvre java
De celui qui s'en va [x2]

Y'a des soirs comme des bouts d'années
Où le cœur lassé
Dans le silence fait son bilan des amours passées
C'est qu'il entend autour de lui, dans la nuit
Ce n'est plus le chiant d'amour, des beaux jours
Comme des gueux battant le pavé
Tous les souvenirs
Semblent ce soir d'un air mauvais
Vers lui revenir
Et là-bas, à mi-voix
Semblent chanter, pourquoi
Comme autrefois

C'est la java de celui qui s'en va
Sans rien garder en arrière
Seul dans la nuit en laissant derrière lui
Leurs braises et les prières
Tous les bobards il en a eu sa part
Tous les serment, il les sait
Et comment
Aussi lassé, dégoûté du passé
Il s'en va l'âme blessée
C'est la java, c'est la pauvre java
De celui qui s'en va [x2]

Celui qui s'en va - 2/2

C'est la java, c'est la pauvre java
De l'amour qui s'en va
C'est la java, c'est la pauvre java
De l'amour qui s'en va.