

Le paria - 1/1

Interprété par Bunker 84.

Tu marches seul dans cette gare,
Sans avoir à aller quelque part,
Tu compte bien trop sur le hasard,
Cela ne te mènera nulle part.

Tu es une victime du chômage,
Comme beaucoup d'autres de ton âge,
Ces portes fermées sur ton passage,
Te font comprendre le message.

{Refrain}

Tu n'est qu'un rejeté des mortes cités,
Tu n'est qu'un paria, tu ne sais pourquoi,
Tu n'est qu'un rejeté des mortes cités,
Tu n'est qu'un paria, tu ne sais pourquoi !

Tu as fais tout les squatts de banlieue,
Le métro mille fois de long en large,
Tu as zoné dans Paris pluvieux,
Bien obligé de vivre en marge,
Même ici où tu as vu le jour,
On te jette sans aucun détour,
Tu voudrais te venger de ces vautours,
Tu ne sais pas quel est ton recours.

{Refrain}

Tu n'est qu'un rejeté des mortes cités,
Tu n'est qu'un paria, tu ne sais pourquoi,
Tu n'est qu'un rejeté des mortes cités,
Tu n'est qu'un paria, tu ne sais pourquoi !

Mais tu n'a pas la bonne couleur,
Dans ce melting pot qui te fait horreur,
N'attend pas qu'ils te tendent la main,
Ils te laisseraient crever comme un chien,
Il n'y à qu'un social nacionalisme,
Pour te sortir du fond de l'abîme,
Te rendre la place qui te reviens,
Dans ce vieux pays qui est le tiens.

{Refrain}

Tu n'est qu'un rejeté des mortes cités,
Tu n'est qu'un paria, et tu ne sais pourquoi,
Tu n'est qu'un rejeté des mortes cités,
Tu n'est qu'un paria, et tu ne sais pourquoi !