

Pedro Almodovar - 1/1

Pedro Almodovar donne du plaisir à nos petits yeux depuis pas mal de temps, ainsi j'écris cet article pour vous le faire découvrir...

Pedro ALMODOVAR est à la fois Réalisateur, Acteur, Compositeur, Producteur et Scénariste. C'est la fierté du cinéma espagnol à l'unanimité, même la "grande" Penelope Cruz n'est pas aussi appréciée que lui... Pedro est né le 25 Septembre 1951 à Calzada de Calatrava, à 8 ans il déménage avec ses parents en Estrémadure.

On l'oblige à étudier chez les pères Salésiens et ensuite chez les Franciscains, ainsi il trouve un moyen de se divertir et aussi de rester en "contact" avec la société : il va très souvent au cinéma. Mais à 16 ans, le jeune homme décide de rompre le lien avec ses parents et part seul, sans argent pour Madrid pour y apprendre le cinéma mais il ne le peut pas à cause de Franco qui fit fermer l'école officielle du cinéma... Il travaille alors à la compagnie de téléphone espagnole pendant douze ans.

Parallèlement, il écrit des scénarios, tourne, de 1974 à 1979, des films en Super 8, joue au théâtre avec la troupe "Los Goliardos" et participe à un groupe punk-rock parodique "Almodovar y McNamara". Avec l'arrivée de la démocratie en Espagne, il sort "Pepi, Luci, Bom et autres filles du quartier". Il tourne aussi "Le Labyrinthe des passions" et "Matador" qui révèlent Antonio Banderas. Ensuite avec "Femmes au bord de la crise de nerfs" (Mujeres al borde de un ataque de nervios) le réalisateur se fait un nom à l'échelle mondiale. Ça lui permet de s'attacher à des acteurs comme Victoria Abril, héroïne de "Kika, Attache-moi !" ou encore "Talons aiguilles".

Avec "Tout sur ma mère (Todo sobre mi madre) ", Pedro Almodovar rafle un nombre impressionnant de prix : Prix de la mise en scène à Cannes, Oscar et César du meilleur film étranger, Golden Globe ou encore sept Goya.

En 2001, le cinéaste revient avec "Parle avec elle (Hable con ella) ", son dernier grand succès...

On peut dire alors que Pedro Almodovar et comme les peintres et musiciens espagnols, un moyen de communication culturelle non négligable pour l'Espagne. Ces films touchent un grand public et je vous les conseille sincèrement...

A bientôt !