

La Beuze - 1/1

Article sur le premier film de Michaël Youn, La Beuze sorti au cinéma il ya quelques mois déjà...

Synopsis : Alphonse Brown, fils caché de James Brown le célèbre chanteur, sort de prison après un an de peine pour trafic de cannabis. A sa sortie, il retrouve Scotch Bittman, son pote. Scotch Bittman l'invite chez lui, et le soir même il l'invite fêter son grand retour dans une boîte assez connu du Havre " Le Mouke ". Malheureusement, Scotch Bittman y rencontre Ambroise St Rose alias Shaft a qui il doit 2 plaques. Les ennuis commencent pendant que Alphonse danse sur la piste. Là, il aperçoit Dina, une ravissante jeune femme dont il tombe profondément amoureux. Il va donc à sa rencontre et lui propose de partir avec lui à Paris, pour mener une vie de rêve, une vie de Star car en prison Alphonse a eu un flash : il veut être chanteur comme son père. Dina n'a pas l'air très convaincue et s'en va aux toilettes. Soudain, Alphonse aperçoit Scotch se prenant des baffes par Shaft et ses deux cousins. Il réagit tout de suite impulsivement et manque de respect à Shaft. Shaft étant un grand mafieux, sort son arme. Alphonse s'excuse et part avec Scotch. Ils croisent Dina, Alphonse lui demande " Alors tu viens avec moi ou pas ?", pendant qu'il parle avec elle Scotch essaye de l'avertir, car cette fille se révèle être en vérité la femme de Shaft ! Shaft les aperçoit et se lance à leur poursuite. Alphonse et Scotch pris de panique prennent l'autoroute et réussissent à semer Shaft. Direction Paris, là où doit selon Alphonse commencer sa carrière de Star du Frunkp : un mélange de Funk et de Rap. Seulement Scotch n'est pas d'accord pour quitter Le Havre et se met en colère. Cela crée ainsi une dispute entre Scotch et Alphonse. Scotch remet en cause le fait que Alphonse n'est pas le vrai fils de James Brown car celui-ci est noir. Alphonse Brown profondément énervé, arrête la voiture et se bat avec Scotch. Peu après, Scotch lui disant qu'il n'a pas besoin de lui s'en va... Alphonse part donc seul à Paris, mais ces affinités avec Scotch le pousse à arrêter la voiture et à faire demi-tour. Seulement il ne voit pas Scotch, il s'arrête descend, et le retrouve dans un espèce d'ancien bunker où il y a des sigles Nazis. Alphonse s'excuse, Scotch aussi et c'est reparti ! Seulement en plein milieu de leur conversation, une énorme caisse en bois tombe comme par enchantement du ciel. Cette caisse suscite aussitôt l'intérêt de Scotch, toutefois Alphonse est lui plutôt assez réticent et se méfie. Scotch ouvre la caisse et il y découvre des tonnes de Beuze. Une beuze toutefois Spécial car après l'avoir fumé Scotch devient complètement euphorique, et se croit champion de patinage artistique. Quelques temps après, Alphonse le réveille. Scotch tout de suite très content, raconte à Alphonse la puissance de cette Beuze. Cette Beuze est en vérité une herbe mise au point par les Nazis en 1939, elles étaient censé être caché dans les papiers de cigarettes des alliés, pour les rendre fou et donc facilement vulnérables. Ils se remettent en route, et mettent toute la caisse de Beuze dans le coffre de la voiture. Alphonse explique à Scotch qu'il va revenir chercher Dina la femme de sa vie, lorsqu'il sera riche et chanteur. Alphonse et Scotch pour survivre compte vendre quelques kilos de Beuze. Alphonse veut devenir un célèbre chanteur comme son père, seulement il va découvrir que les choses ne se font pas aussi facilement dans le monde de la musique... et ils vont également découvrir que Shaft n'est pas le seul à leur vouloir du mal, Serge, un dangereux inspecteur de la Brigade des Stupéfiants aux méthodes particulières, veut les traquer et les mettront en Prison ! Ils sont également traqué par le fils d'un Nazi, qui avait participé à l'élaboration de cette Beuze ! Bref une véritable course poursuite délirante...

Quelques apparitions : Kool Shen dans le rôle de Lord Fatal, Gad Elmaleh dans le rôle d'un inspecteur de police loufoque...

Mon avis sur ce film : Pour moi, ce film est tout simplement culte. Michaël Youn a réussi le pari de faire un bon film avec un scénario plutôt peu recherché et classique. Ce film est drôle, et on ne s'ennuie pas une seule seconde. Il se passe toujours quelque chose ! A voir absolument !