

Metal : effet de mode... - 1/2

Durant tout un temps, les métalleux étaient considérés par les autres comme des gens impulsifs, violents, et auxquels il ne fallait pas vraiment se frotter... Ca a bien changé depuis !

Depuis peu de temps, le Metal est vraiment devenu accessible à tout le monde. A la base, ça ne peut être une mauvaise chose pour le Metal, qui serait de plus en plus dynamique. Oui, mais...

On est arrivé à un point où tout le monde et n'importe qui écoute tout et n'importe quoi... : s

On pourrait dire que ça a vraiment débuté avec Avril Lavigne et Linkin Park...

Avril Lavigne faisant de la musique située entre POP et pseudo-Rock, et Linkin Park faisant de la musique qu'on pourrait classer dans une sorte de Néo-Metal pour faire simple, mais qui restait écoutable par tout le monde.

Après, on a eu droit à Evanescence. Très bon groupe, je vous l'accorde, je ne vous contredirai pas sur ce point ! Evanescence a fait LA BO de DareDevil... Je dis LA BO parce que avoir une BO aussi bien faite, c'est du grand art...

Evanescence s'est fait remarquer du grand public avec son album "Fallen", et plus particulièrement avec "Bring Me To Life". Mais, je vous pose une petite question... Pourquoi la moitié des gens qui écoutent Evanescence ne connaissent-ils que "Fallen" alors qu'avant de sortir cet album, Evanescence avait sorti un album nommé "Origin". Origin contenait 11 pistes magnifiques, pourtant il n'a pas été remarqué par le grand public au contraire de Fallen. Pourquoi... ?

Je pense que je vais vous donner la réponse : parce que lorsque "Origin" est sorti, personne n'osait mettre le Metal en avant, parce que ce n'était pas LE genre écouté par excellence...

Il y a aussi System of a Down qui est de plus en plus connu par une grande partie des ados...

Tant mieux pour eux, surtout s'ils ne changent pas dans leur musique mais... Pourquoi est-ce que tout d'un coup, tout le monde les connaît, alors qu'avant leur nom ne disait rien à personne ?

Et maintenant, des exemples qui pour moi sont encore plus choquants : Metallica, Cradle of Filth, MotorHead, Iron Maiden, Disturbed... !

Ces groupes-ci sont là depuis "la nuit des temps", et ça me choque que des gens qui écoutent Britney Spears,

Metal : effet de mode... - 2/2

Craig David, ou des autres style dans le genre se mettent à écouter Metallica ou Maiden...

Après, il s'attaqueront à Guns'n Roses, AC/DC, Skid Row... ?

Je ne suis absolument pas contre le fait que le Metal soit de plus en plus connu mais, doit-il vraiment être connu par des pseudo-métalleux qui se disent métalleux à 100%, et qui en rentrant chez eux vont allumer MTV et écouter du RnB en boucle jusqu'à ce qu'ils daignent passer Linkin Park ou Metallica... ?

J'ai écrit cet article afin que ceux qui le liront commencent à se poser des questions face à cette mode "Metal"...

Je ne prétends pas essayer de changer les choses, mais je lance une sorte de SOS à ceux qui s'auto-proclament métalleux, alors qu'il n'écoutent ce genre de musique que depuis 2 mois à tout casser, et encore, mélangé à du Rap, du RnB, de la POP française et anglaise, ou je ne sais quel genre de musique...

Maintenant, je ne peux empêcher à ceux qui apprécient le Metal ET le RnB d'écouter les deux mais... A ceux-ci je poserai la question : "Une fois que le Metal ne sera plus à la mode, l'aimerez-vous toujours autant... ?"