

Baladeurs MP3 : de plus en plus abordables ! - 1/2

Pour les amateurs de musique, le baladeur MP3 a toujours été séduisant, étant pratique, léger... Mais cet appareil devient tout autant intéressant pour tous, puisqu'il se transforme en clé de mémoire amovible, offrant de multiples usages. Revue de détails de ces appareils revenant à moins de 100€...

La miniaturisation des baladeurs et des discmans est enfin achevée : les baladeurs MP3 présent sur le marché de la musique atteignent des ventes au sommet. Leurs avantages par rapport aux traditionnels appareils mécaniques sont multiples : justement, ils n'ont aucunes parties mécaniques, donc pas de réactions par rapport aux mouvements, pas de sursauts quand on marche ou lors du jogging matinal. Pour courir, ils sont légers (entre 30 et 100 grammes), et consomment beaucoup moins d'énergie que leurs concurrents traditionnels : la plupart offre une dizaine d'heure d'écoute continue, et les meilleurs atteignent facilement les 20 heures (mais cela dépend évidemment du niveau du volume d'écoute). Bien sûr, il faudrait privilégier les modèles à batterie rechargeable (même si ceux-ci se recharge seulement par le biais d'un câble Usb et d'un PC, et non directement sur le secteur), mais ils sont trop peu présent sur le marché par rapport à ceux à pile (AA ou AAA).

Bon, et bien sûr, pas besoin de transporter ses CD dans son sac, puisque le baladeur MP3 possède une mémoire (fixe ou extensible) : en effet, on transforme les fichiers CD (wav) en fichiers MP3 avec son PC, puis on les transfère sur le baladeur grâce à un câble par exemple.

Appareils illégaux ?

C'est là le revers de tous ces avantages, il faut tout de même posséder les CD d'origine pour pouvoir écouter son artiste préféré, et connaître (à peine) son PC. Mais bon, on peut facilement contourner ces désagréments avec des logiciels spécialisés dans le peer to peer, c'est-à-dire l'échange de fichiers (musicaux en majorité), comme Kazaa, le plus connu d'entre eux ; mais il faut savoir que ces logiciels sont de plus en plus contestés par les maisons de disques, au même titre que les graveurs de CD...

De plus, la limite des 100 décibels exigée par la loi est souvent (la moitié des appareils du marché) dépassée. Mais bon, c'est aussi à vous de mettre moins fort (de toute façon vos piles seront à plat en peu de temps).

Appareils évolutifs ?

C'est le point fort des baladeurs MP3 (pour certains). Ils possèdent une mémoire fixe (entre 32 et 128mo, correspondant respectivement à ½ heure et deux heures de musique en qualité 128kbts/s), mais ils disposent aussi de cartes d'extensions, de type Secure Digital, Smart Media ou Multimedia Card. C'est cette possibilité d'extension qui devient primordiale, car un appareil doté de 32 mo de mémoire et d'aucune carte d'extension ne permettra pas de dépasser la demi heure de musique, que vous devrez vous repasser en boucle. Alors que le même appareil doté d'une extension de 512mo (comme le Packard Bell AudioKey) permet de stocker plus de 8 heures de musique !

Ainsi, il faut privilégier les modèles dotés d'extensions de ceux dotés de mémoires fixes (de moins en moins présents sur le marché, voir inexistantes).

De la qualité ?

Oui. Au niveau sonore, bien sûr, mais aussi du côté de la qualité globale. Ces appareils ont une visée nomade, donc confrontés aux aléas de la météo... Mais il ne faut pas oublier que ceux-ci sont tout de même fragiles et qu'ils sont peu protégés aux chocs (pas de renforcement, parfois et même souvent juste du plastique). Et les problèmes liés aux transferts ? Il n'y en a aucun.

Baladeurs MP3 : de plus en plus abordables ! - 2/2

L'utilisation :

Elle repose sur la rapidité du transfert des fichiers entre le PC et le baladeur : elle dépend des modèles, renseignez-vous avant achat, car ces transferts peuvent paraître anodins, mais ¼ d'heure d'attente pour remplir les 128mo de mémoires, c'est long, surtout si on le fait souvent ! De plus, certains appareils facilitent ces transferts grâce à la reconnaissance par Windows du baladeur comme étant un disque amovible. Mais certains (encore beaucoup) obligent l'utilisateur à passer par le logiciel du constructeur pour le transfert.

Encore mieux, de nombreux appareils acceptent aussi bien d'échanger des fichiers MP3 que des photos Jpeg ou des documents Word. Ainsi, le baladeur se transforme en disquette (beaucoup plus grosse), soit deux appareils en un !

Les moins bons sont au contraire très limités dans la diversité des fichiers, puisque certains n'acceptent pas le transfert des MP3 du baladeur vers le PC ! Cette situation est due à une volonté de lutte contre le piratage (puisque les utilisateurs peuvent faire circuler des CD en MP3 sur n'importe quel PC).

Les meilleurs (et les plus chers) disposent en outre d'un écran LCD, de la radio, d'un dictaphone intégré... Bref, de nouveaux gadgets qui deviendront très vite (ils le sont déjà ?) une norme dans ce domaine...

Enfin bref, si vous n'en possédez pas encore un, vous pouvez dès à présent vous équiper, puisque ces appareils coûtent de moins en moins chers (premiers prix aux alentours de 70€), et qu'ils sont doués de multiples fonctions leur permettant le concept "tout en un".