

RRRrrrr - 1/2

Mercredi 28 Fevrier ! Vite courons au cinema ! Mais voir quoi ? RRRrrrr est sorti et il vaut vraiment le coup...

Et voilà que le film que j'attendais par dessus tout en ce debut d'année 2004 arrive enfin : RRRrrrr EST sur nos ecrans. Le film des robins des bois et d'alain chabat a nécessité 3 ans de travail acharné pendant lequel... Bon j'arete... 3 ans de travail tout court. 30 versions de scenario differentes, des entrainements aux costumes en foret de fontainbleau, des entrainements avec dentiers... Enfin bref un programme preparatoire intensif. C'est en octobre 2001 que l'idée naît, avec Maurice qui, en scooter avec JP Rouve, a le flash d'une comédie prehistorique. L'idée se developpe au sein de la troupe et tout le monde suit l'idée. C'est décidé, le premier long metrage des robins des doigts sera une comédie prehistorique. Les idées sont confuses mais ressort l'idée du premier crime de l'humanité...

L'histoire

Il y a 35000 ans, entre les mammouths, chevalmouths et poulemouths, deux tribus voisines se battaient pour detenir le secret du shampooing. Les cheveux sales, avec dans leur groupe Gérard Depardieu, Jean Rochefort, Marina Foïs et deux ptits veulent a tout prix pouvoir avoir les cheveux soyeux comme les cheveux propres. La tribu des cheveux propres, avec a leur tête Pierre (Maurice Barthelemy) et sa femme Pierre (Elise Larnicol, qui a deux repliques dans le film). Oui, a cette époque, tout le monde s'apelle Pierre (normal, c'est l'age de pierre). Il y a aussi Pierre (Pef) et Pierre, que tout le monde apelle " Le blond " (Jean Paul Rouve). Un jour, ou etais-ce une nuit, un meutre est commis chez les cheveux propres. C'est le premier crime de l'histoire. Puis un second mort dans les jours qui suivent. Pierre et Pierre (Pef et Jean Paul) acceptent de commencer l'enquete en echange d'une dispense de chasse et peche a vie (plus quelques jours). Ils acceptent...

Le film (el filmo en espagnol)

Le film est tout simplement hilarant. Du grand n'importe quoi, du grand robins des bois. Alain Chabat rajoute sa petite touche nullesque et hop, un scenario... Exceptionnel (scenario achetable dans "Le making of en papier") de Chabat, Rouve, Pef, Marine et Maurice. Des eclats de rire a toison pendant l'heure 38 que dure le film (et oui c'est court mais bon). Des blagues pas drole sur le papier mais a mourir de rire "en vrai". Allez une sequence piochée au hasard dans ma memoire : Pierre (Pef) assis au bord du lac avec une clementine a la main. Il l'epluche soigneusement. Quand il a fini il balance la clementine derriere et mange la peau. Assurement drole mais peut etre pas trop juste a lire dans cet article. Enfin bref, de l'humour a tire le lait ribot ! Un film a voir, pas pour reflechir c'est sur mais un film qui vaut vraiment le coup d'etre vu...

Realisation (riailizaïchionne en anglais)

Assez incroyable mais vrai, Alain Chabat, que je voyais plus comme "le mec qu'on prend comme realisateur parce qu'il a fait 14millions d'entrées et que du coup ça fait encore plus de pub" mais en fait pas du tout. Techniquement le film est tres beau. Travellings, plans aeriens, gros plans au plans moyen tout y est et tres bien relié, installé. Bon c'est sur qu'il avait le budget pour faire ça mais quand meme, Alain Chabat me (nous je l'espere) montre qu'il est vraiment bon, qu'il a même un certain talent. Alain Chabat n'est arrivé qu'en cours de parcours (scenario). Le tournage a duré 12 semaines et s'est deroulé dans le Larzac, et presque

RRRrrrr - 2/2

integralement en exterieurAgreable a regarder en plus ?! Mais c'est une merveille ce film !

Acteurs (je sais pas dire " acteurs" en allemand)

Mmh. Maurice simplement excellent dans son role de chef de la tribu. déjà Maurice dans une "therapie" c'etait a voir mais la il se surpasse. On retrouve des intonations des robins des bois, comme Pef qui sort les siennes. Pef remarquable egalement. Et Pasal qui garde son role (naturel ?) de rejeté. Pascal (Pierre) est le preveueur, c'est a dire que tous les soirs il previent qu'il va faire noir. Marina bonne (mmh c'est tendancieux) dans son role d'espionne, Jean Paul tres bon et Elise... Euh... muette : sa seule replique " bon je vais nettoyer la foret ". A vous de juger sa technique la dessus :).

Dans RRRrrrr (apellé comme ça pour " pouvoir voir vos ptites tetes de cul prononcer ça a l'entrée " dit Marina Foïs) on croise aussi Depardieu, qui fait a mon sens un peu tache dans l'ambiance robins, Jean Rochefort (tribu des cheveux sales), Dominique Farrugia (vendeur de gourdins), Valerie Lemerancier (professeur de guitare-couture) et Joey Starr (de la tribu des feuillus).

Bilan ?

Et bien EXCELLENT bilan (je l'ai déjà dit ?). J'ai déjà envie de retourner le voir !! A mourir de rire vraiment. Courrez zi vous ne le regretterez pas !!!! Surtout que les robins ont déjà dans l'idée d'ecrire un deuxieme film alors euh... Bein allez voir le premier (ça n'a aucun rapport mais tant pis c'etait pour glisser qu'ils pensaient a en faire un autre)...

PS : Quand vous allez le voir, restez jusqu'a la fin du generique...