

The Passion of the Christ - 1/2

Mercredi 25 Février (Jour des cendres) est sorti en Amérique et au Canada, le dernier film de Mel Gibson en tant que réalisateur, "The passion of the Christ" qui raconte les 12 dernières heures de la vie du Christ.

Que de bruit depuis mercredi lors de la sortie de film-événement !! Pourtant, il n'y aurait eu que peu de publicité et pas de spot TV. Les télés américaines ne semblaient pas enclin à pousser les gens à aller voir cette production.

Il y a un an encore, ce film ne trouvait pas de distributeur. Aujourd'hui, il est peut-être la surprise de ce début d'année.

L'histoire :

Elle commence au mont des Oliviers où Jésus est parti prier après avoir partagé un dernier repas avec ses disciples. Trahi par Judas, il est arrêté et condamné pour blasphème par les pharisiens. Il est ensuite conduit devant le gouverneur de la Palestine, Ponce Pilate qui, pour éviter des émeutes, fait appel à la foule qui doit choisir de libérer Jésus ou Barabbas, un criminel. La foule choisit Barabbas et Jésus est condamné à mort.

S'ensuivra la marche dans Jérusalem vers le mont Golgotha où Jésus est obligé de porter une grande croix en bois sur laquelle il doit être crucifié.

Devant la croix et près de lui, se trouvent sa mère Marie, et Marie Madeleine.

A sa mort, les éléments se déchainent.

Acteurs :

- **James Caviezel est Jésus.** On a déjà pu le voir dans "La Ligne Rouge" (The Thin Red Line), "Chevauchée avec le diable" (Ride with the Devil), "Fréquence interdite" (Frequency), "Le comte de Monte Cristo" (The Count of Monte Cristo) ou encore "Crimes et pouvoirs" (Crimes). Un tournage intense et parfois pénible (longues heures de maquillage).

- **Maia Morgenstern est Marie.** comédienne roumaine, elle a fait beaucoup de théâtre avant de se lancer dans le cinéma.

- **Monica Bellucci est Marie Madeleine.** Beaucoup de monde connaît maintenant cette grande actrice italienne, qui parle très bien français et anglais, grâce à son rôle dans les deux derniers volets de Matrix. Elle a aussi joué dans d'autres films comme Irréversible, Les larmes du Soleil, Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre, Le Pacte des Loups, Dracula, Malèna ...

- **Mattia Sbragia** : Caïphe, le grand prêtre

- **Hristo Naumov Shopov** : Ponce Pilate

- **Claudia Gerini** : Claudia Procles, femme de Pilate

- **Luca Lionello** : Judas Iscariot

Le film a été entièrement réalisé en Italie.

Durée du film : 2H06

Tous les dialogues sont en **araméen** (langue des juifs) et en **latin** (langue des romains) et il n'y a pas de sous-titres !!!!! ça fait peur, hein ?

Polémique actuelle :

The Passion of the Christ - 2/2

Mel Gibson a montré auparavant que les scènes dures ne le gênaient pas (BraveHeart). Dans "La Passion", il n'hésite pas à montrer les scènes de flagellation et de crucifixion.

Déjà avant sa sortie, ce film a lancé une formidable polémique. Les juifs ont protesté et ont affirmé qu'il ne pourrait être qu'antisémite et générer partout de la haine envers eux.

Mel Gibson, catholique ultra conservateur s'est défendu en disant qu'il souhaitait "engendrer une réflexion sérieuse dans des publics de diverses cultures religieuses ou sans culture religieuse qui sont plus ou moins liés avec cette histoire" et qu'il n'a jamais voulu créer de polémique antisémite.

Il a d'ailleurs eu l'aval du Vatican et le pape a déjà visionné son film. Celui-ci aurait dit "ça s'est passé ainsi". Mel Gibson pense que des milliers d'américains pourraient se tourner vers la religion chrétienne après avoir vu ce film.

Pour l'heure et en raison de son caractère controversé, je ne sais pas si ce film sera projeté en France. Mais déjà, plusieurs milliers de personnes sont parties le voir au cinéma aux USA et ne semblent pas avoir été gênées par les dialogues difficilement compréhensibles (à moins que vous ne parliez araméen !!!).

c'est vrai que l'histoire est connue et qu'elle a déjà été adaptée plus d'une fois au cinéma ou à la télévision.

J'avoue ne pas bien comprendre pourquoi cette oeuvre génère tant de problèmes.

J'espère qu'elle sera projetée en France mais sa portée religieuse risque de refroidir les distributeurs français.

On en reparlera !!!

Pour finir, sachez que certains évènements un peu bizarres se seraient passés lors du tournage. Je ne fais que rapporter une anecdote depuis le [site officiel](#) : James Caviezel aurait reçu un éclair pendant qu'il était sur le mont Golgotha et se serait simplement relevé comme si de rien n'était. Il pense que Quelqu'un (il y a un grand Q au cas où vous ne l'auriez pas remarqué) veillait sur lui...