

Police Academy - 1/2

Police Academy, ou l'un des grands films comiques des années 1980. Cliquez donc pour (re)découvrir l'un des grands classiques de la comédie...

Directeur : *Hugh Wilson*

Année : 1984

Studio : Warner Bros

Avec : Steve Guttenberg: *Carey Mahoney*

Kim Cattrall : *Karen Thompson*

G.W. Bailey : *Lieutenant Harris*

Bubba Smith : *Moses Hightower*

George Gaynes : *Commandant Lassard*

David Graf : *Eugene Tackleberry*

Michael Winslow : *Larvell Jones*

Leslie Easterbrook : *Sergent Callahan*

Marion Ramsey : *Laverne Hooks*

Durée : 92 minutes

Genre : Comédie

Ta ta ta ta, ta ta ta ta, ta... Qui n'a jamais entendu le theme principal du film a succès, "*Police Academy*" ? L'un de ces airs qui vous revient dans la tete, on ne sait trop pourquoi. Bon forcément, comme ça, ça doit pas vous dire grand chose, mais si vous ne voyez toujours pas de quel film il s'agit, [cliquez ici](#) pour vous retrouver sur un site dédié aux films des années 80, et recherchez *Police Academy*. Vous y trouverez des infos et une bande-annonce ma foi, d'un fort beau gabari. [Et pour le theme, cliquez ici pour le télécharger, y'en a pour deux secondes...](#)

Bon maintenant, passons aux choses sérieuses... Aux Etats-Unis, le département de police, afin de renflouer ses rangs désertés, décide de faire une campagne jamais égalé jusque là : tout le monde peut s'engager dans l'académie de police, sans aucune distinction... A l'annonce de cette offre, un très grand nombre de citoyens décident donc de s'engager, et de suivre la formation habituelle : que ce soit des tirs au flancs sans aucune conviction de devenir policier, ou des personnes ayant murement fait leur choix. Seulement voilà, à l'académie, dirigée par le *Commandant Lassard*, les gradés n'entendent pas cela d'une meme oreille, et font leur possible pour en en faire démissionner la plupart. Ainsi, se retrouvent cote a cote a l'académie, des personnalités aussi différentes que celles de *Carey Mahoney*, paresseux coureur de jupons enrolé de force; *Eugène Tackleberry*, maniaque de la gachette; *Moses Heightower*, le fleuriste géant de 2 metres ; *Laverne Hooks*, timide a l'extinction de voix permanente ; *Karen Thompson*, jeune fille bien roulée et bien décidée à devenir policiERE ; *Larven Jones*, la sono humaine ; ou encore *George Martine*, dragueur invétére a l'accent hispanique bidon... Tous ceux là et bien d'autres vont être formés et encadrés par les "G.O." du coin, à savoir le *Commandant Lassard*, directeur sénile de l'académie ; le sévère *lieutenant Harris*, victime de la majorité des coups tordus de Mahoney ; ou bien l'austère *sergeant(e) Callahan*, qui présente bien des talents cachées... :-D

Tous ce petit monde va donc devoir co-habiter pendant les 14 semaines effectives a la préparation du métier de policier.

Au programme, crises de fou rire et cotes douloureuses... Même après une vingtaine d'années, ce film garde tout son humour, et se regarde sans problème. De plus, on retiendra la scène mythique du Blue Oyster Bar, le bar stéréotypé gay du coin, dans lequel deux connaissances vont tombés. Un très bon moment donc, et si vous pouvez trouver la cassette dans votre vidéoclub, jetez vous dessus. En revanche, la série comporte 7 ou 8 épisode. Sachant qu'elle se dégrade avec le temps, vous pouvez, si vous etes motivé, vous procurez les 4

Police Academy - 2/2

premiers films sans trop le regretter. Après, c'est largement plus mitigé, et je vous conseille de vous arrêter là. Je ne les ai personnellement pas vus, mais c'est tout à fait volontaire.