

## Saint Ange - 1/1

**Saint ange, un film qui donne des frissons et qui n'a rien de saint ni d'ange...**

Saint Ange, un film français mélangeant suspense et frissons aurait pu être un film palpitant, malheureusement, le scénario manque quelque peu d'explications...

Je vous plante le décor : Anna (Virginie Ledoyen), victime de ses anciens patrons arrive à St Ange, un orphelinat vide et insalubre dirigé par des bonnes sœurs, pour aider à le remettre en état d'accueillir des enfants. Elle reste donc seule avec la gouvernante et Judith (Lou Doillon), une femme un peu dérangée, elle semble avoir grandi dans son corps mais pas dans sa tête. L'orphelinat n'est guère rassurant, successions de chambres plus lugubres les unes que les autres, décors vieillots et surtout d'étranges bruits...

St ange c'est donc l'histoire d'une jeune femme, enceinte qui veut absolument savoir ce qu'il se passe et ce qu'il s'est passé, d'où proviennent ces bruits, qui sont donc ces "enfants qui font peur" ? Judith, va lui d'être d'une grande aide puisqu'elle était présente...

Le seul petit problème c'est que même le spectateur ne comprend pas ou alors comprend seulement quelques petits détails, A la sortie de la salle, on ne peut pas dire qu'on a tout compris comme lorsque l'on sort d'un film classique, St Ange vous tourmente un peu plus car on a vraiment envie de comprendre alors on essaie de joindre les deux bouts, mais cela n'est pas évident... Le scénario oublie surtout de nous expliquer clairement l'intrigue

Le casting est excellent, Virginie Ledoyen et Lou Doillon sont très convaincantes dans leurs rôles et nous permettent "d'y croire"...

Pour conclure, un film tout de même plaisant, on sursaute, on s'agrippe au siège ou au voisin mais qui manque cruellement d'explications...