

## Back To The Future - 1/2

**Personne ne me traite de mauviette...**

Directeur : *Robert Zemeckis*

Produit par : *Neil Canton, Bob Gale*

Musique de [Alan Silvestri](#)

Date de sortie : 23 octobre 1985

Avec : *Michael J Fox* (Marty Mc Fly), *Christopher Lloyd* (Dr Emmet Brown), *Lea Thompson* (Lorraine), *Claudi Wells* (Jennifer), *Crispin Glover* (Georges Mc Fly), *Thomas F Wilson* (Biff)...

Durée : 1h 56min

Récompenses : Oscar 1986 des meilleurs effets spéciaux son

En 1985, Marty Mc Fly, étudiant très moyen, fréquente un savant génial, le Dr Emmet Brown. A la suite d'un accident et d'une fusillade qui coutra la vie au professeur Brown, Marty se voit propulsé dans les années 50 grâce à la machine du feu doc. La voiture a remonter le temps étant en rade, il devra retrouver le doc des années 50, et le convaincre de réparer la machine. Mais si Marty s'est retrouvé dans le passé, ses parents sont donc encore au lycée! Il devra éviter tout contact avec eux, afin de ne pas compromettre son avenir: si ses parents ne se rencontraient pas, il ne pourrait pas naître...

C'est sur ce scénario rocambolesque que débute le premier épisode d'une des trilogies qui marquera l'histoire du cinéma... **Zemeckis** réalise là l'un des ses premiers gros succès, après *A la poursuite du diamant vert*, avec *Michael Douglas*. Lors de sa sortie en octobre, il engrange plus de 272 000 entrées en une semaine, écrasant *Rambo II* et *Rocky IV*...

L'histoire subira quand même quelques modifications: à l'origine, la machine à remonter le temps devait être un frigérateur ! Une Dolorean ça a quand même plus de classe! Le film est tout simplement exceptionnel, et lancera la carrière cinématographique de **Michael J. Fox**, aujourd'hui malheureusement atteint de la maladie de Parkinson. Quant à la B.O, elle est merveilleuse... Ecrite par [Alan Silvestri](#), elle comporte aussi la fameuse chanson de Huey Lewis *the power of love* et une excellente compo de Clapton. [Pour en écouter quelques titres, cliquez ici pour vous retrouver sur un site dédié à tous les épisodes de la trilogie...](#) Et je vous conseille fortement d'acheter cette B.O, disponible entre autre sur Amazon.

### **Back to the future II**

Produit par la société de Spielberg, la distribution reste la même. Néanmoins, Jennifer, la petite amie de Marty change...

Durée : 1h 47 min

Date de sortie : 20 décembre 1989

Et on remet ça... A peine remis de ses aventures, Doc entraîne Jennifer et Marty dans le futur, en 2015 exactement, car leur fils pas-encore-né est en danger... Vous me suivez ? L'histoire est vite réglée, mais malheureusement, Biff, une connaissance, trouve la voiture et repart avec dans le passé pour se rendre riche à l'aide d'un Almanach des sports: en clair, il a trouvé un bouquin donnant tous les résultats des matchs sportifs des 50 dernières années, et décide de le donner à son homologue des années 50... Marty va donc devoir faire des aller retour passé-futur pour empêcher Biff d'accomplir son méfait!

Cet opus est tout aussi bon que le premier... Les acteurs sont merveilleux, et l'histoire tient en haleine jusqu'au bout. La B.O elle, est légèrement moins réussie que la précédente; aussi, elle n'est pas indispensable. Vous

## Back To The Future - 2/2

pouvez aussi [cliquer ici](#) pour avoir plus d'infos sur cette suite.

### *Back to the future III*

Le casting reste toujours identique : pourquoi changer une recette qui marche ? Seule Mary Steenburgen (Clara) fait son apparition.

Durée : 1h 59 min

Date de sortie : 18 juillet 1990

Cette fois, Marty reçoit une lettre de Doc, disparu avec la voiture dans un éclair... Cette lettre précise qu'il est en vie, et qu'il coule des jours heureux au far west. Il précise également où il a caché la delorean... Avec l'aide du doc de 1985, il repart rejoindre Emmett Brown, car celui-ci est menacé de mort par une bande de voyous, mené par l'ancêtre de Biff.

Une fois de plus, on a affaire à un excellent film, bourré de références aux deux premiers qui plus est ! Mais il fait aussi référence aux western et au grand Clint Eastwood, puisque c'est le nom qu'adopte Marty pour passer inaperçu dans le Hill-Valley des années 1885. Et la bande son... Ben elle est pas extraordinaire non plus, et beaucoup de titres sont des hommages aux western, alors faut aimer le genre. Mais si vous voulez mon avis, s'il y'a une B.O à acheter, c'est celle du premier épisode, vous l'aurez compris. Les autres ne sont que des reprises du thème original, et n'apportent rien de bien neuf.

Voilà, ainsi s'achève notre visite à Hill Valley... J'espère que vous avez apprécié le voyage, et si vous désirez en savoir plus, je l'espère, [allez sur ce très bon site, où vous trouverez des tas de goodies, des scènes coupées, des infos, et plein d'autres trucs](#). Sinon, y'a toujours [le site officiel](#), assez moyen selon moi, ou vous pouvez trouver des infos sur la sortie du coffret trois DVD... Ahhhhhhh, j'en bave déjà.