

Something Corporate : 3 EP, 3 Merveilles - 1/1

So©o pour les intimes, Review de leurs premiers et de leur dernier EP, les p'tits gars d'Orange County n'ont pas fini de nous étonner.

Avant de sortir "Leaving Through The Window" So©o avait déjà 2 EP et après avoir sorti "North" il en ont sorti un autre, focus sur ces 3 mystères

"Ready... Break" Premier excellent album sur laquelle ont retrouve 3 des futurs chansons de "Leaving Through The Window" : "Straw Dog", "Drunk Girl" et "Cavanaugh Park", cet album de 11 titres sorti en 2000 nous fait découvrir tout le potentiel du piano dans la chanson rock, mais c'est surtout sur cet album que l'ont retrouve une des plus belles chansons de So©o "Konstantine".

"Audioboxer" : Sorti en 2001, cet EP est le deuxième album de So©o, ont y retrouve d'ailleurs dessus 3 titres qui seront par la suite sur "Leaving Through The Window", à savoir "The Formal Weather Pattern" (Hurricane sur LTTW), "If You C Jordan" et l'original de "Punk-Rock Princess" c'est à dire uniquement Piano-Chant, un EP de 6 titres (Little, Walking By et Bad Days sont les 3 autres chansons) encore disponible à l'achat.

Bien après "Ready... Break" et "Audioboxer" nous voici en 2004 pour la sorti du dernier EP "Live @ Fillmore Theatre November 5th 2003", un live endiablé a San Francisco de (seulement) 6 titres pour laquelle ont ne peut avoir qu'un seul regret, pourquoi pas de live de Konstantine ?! Cet EP est très rare puisque il est limité à seulement 10000 exemplaires TOUS numérotés

A noter qu'il existe 3 autres EP (Welcome to the family, Down the alley et Song for silent movies) mais je n'ai aucun renseignements dessus.