

Just a kiss - 1/1

Un amour mis en danger par les poids des traditions...

Les mariages arrangés, les amours contrariés pour l'honneur et le respect des traditions on en a tous entendus parler, mais comment imaginer avec plus d'intensité la douleur qui en découle ? Comment se figurer que les hommes et les femmes victimes de cela accepte sans broncher car dans notre univers démocratique la liberté est dite reine et le mariage autrefois d'intérêt a été remplacé par le mariage d'amour. Personne ne peut s'imaginer vivre de force avec quelqu'un qu'il n'aime pas et encore moins quelqu'un qu'il ne connaît pas cependant même dans nos pays "modernisés" et de liberté subsistent ces pratiques notamment dans les familles d'origine pakistanaise...

Just a kiss est l'histoire de **Casim**, un jeune disc-jockey dont les parents pakistanais ont émigrés dans la banlieue anglaise. Celui-ci en âge de se marier se voit imposer le choix de ses parents : le mariage avec sa cousine du Pakistan qui viendra s'installer avec lui dans la maison de ses parents. Conditionné par les traditions le jeune homme accepte sans mot dire cette union mais sa rencontre avec **Roisin** un jeune professeur de musique dont il tombera amoureux va définitivement changer sa vision des choses et lui montrer combien se laisser dicter ses choix par ses parents est inacceptable.

Un film de **Ken Loach** qui nous pousse à vouloir lever les barrières des traditions, à réveiller un peuple (tous les peuples d'ailleurs) en leur prouvant que ces coutumes sont dépassés et inhumaine et que l'émancipation des deux sexes sont non pas un acte de débauche mais un moyen de faire progresser l'humanité et notamment le concept d'amour et les relations entre les hommes et les femmes car derrière cette obligation de mariage arrangé et forcé s'installe la haine et la violence