

A la croisée des Mondes - 1/1

Une triologie fabuleuse qui, même si elle est censée être destinée aux 13/15 ans, plaira sûrement à beaucoup d'entre vous ! De Phillip Pullman

Bienvenue à Oxford, au Jordan's College... Mais attention, cet Oxford là est différent ! Il se trouve dans un monde parallèle au notre.

Bienvenue dans l'univers haletant de Lyra, héroïne d'A la croisée des Mondes...

Ci-contre : couverture du premier tome, se déroulant dans un univers presque semblable au nôtre et pourtant différent. Dans ce monde là, les gens ont leur conscience personifiées : c'est leur "daemon". A la fois entité indépendante et partie d'eux même, doué d'intelligence et de parole, ils prennent la forme d'animaux et peuvent en changer autant de fois qu'ils le souhaitent jusqu'à l'âge adulte, où le daemon prend sa forme définitive. Il ne peut être séparé de son humain que d'une courte distance; au delà de celle ci, les deux ressentent d'effets de souffrances, un désespoir profond et meurent si on le leur enlève.

Les daemons reflètent, par leur apparence, attitude la personnalité intérieure de l'humain auquel il est rattaché.

Mais pourquoi sont ils l'objet de tant d'attention ? C'est ce que notre Héroïne, Lyra, va tenter de découvrir.

Lyra Belacqua : l'héroïne

Cette petite fille sauvageonne et indépendante, orpheline, vit au milieu de ce College parmi des Erudits bien plus agés qu'elle.

Curieuse, meneuse de bande, impétueuse, farouche, orgueilleuse, déterminée et surtout dotée d'une destinée sans pareille : voilà quelques qualificatifs qui pourraient qualifier cette petite fille au caractère de feu.

Elle est promise à un grand destin qu'elle doit accomplir sans en avoir conscience, sans quoi plus rien de ce qui existe ne survivrait aux déferlantes du mal qui menacent...

(image ci-contre : avec un des héros secondaires de l'histoire, l'ours et fidèle ami Iorek)

Une triologie fantastique de plus ? Pas du tout madame, pas du tout monsieur. Celle ci est d'une genre nouveau : ici, pas question de magie simple mais de faits -bien qu'irréels- s'appuyant sur des théories mathématiques et physiques.

Le deuxième tome, La tour des Anges, se déroule à la fois dans notre monde et dans des mondes parallèles. Enfin, le troisième tome, Le Miroir d'Ambre, se déroule en grande partie dans le monde des morts vu par l'auteur, Philip Pullman, génial écrivain de cette saga palpitante et définitivement originale.

En espérant vous avoir donné envie de lire ce livre !!!

Moi il m'a vraiment plu, et j'espère avoir attisé votre curiosité sans avoir trop dévoilé...

Bonne lecture !!!