

## Sortie en DVD du film La Chute du Faucon Noir - 1/2

"La Chute du Faucon Noir" est enfin sorti en DVD et en cassette vidéo. Produit par Jerry BRUCKHEIMER (Pearl Harbor), lauréat de 2 Oscars 2001 (Meilleur Son, Meilleur Montage), La Chute du Faucon Noir est un film saisissant réalisé par Ridley SCOTT (Gladiator), qui filme avec maestria une guerre telle que vous ne l'avez jamais vue.

"La Chute du Faucon Noir" est disponible dans trois éditions DVD différentes : L'édition simple, l'édition double et l'édition triple.

L'édition simple contient le DVD 1, l'édition double contient les DVD 1 et 2, l'édition triple est limitée à 50 000 exemplaires et elle contient les DVD 1, 2 et 3.

Il était impossible de tourner "La Chute du Faucon Noir" sur les lieux réels des événements, à Mogadiscio, en Somalie. aucun visa n'est délivré pour ce pays. "Mogadiscio est un endroit dangereux dominé par des milices armées, explique le chef décorateur Arthur MAX. Nous avons effectué des repérages dans la zone méditerranéenne, notamment en Israël, en Egypte, dans le sud de l'Espagne et dans toute l'Afrique du Nord. Nous avons finalement choisit RABAT, capitale du Maroc, et la ville de SALE, sur la côte Atlantique de ce pays, qui se rapproche énormément de la topographie et de l'architecture de Mogadiscio."

Pendant quatre mois avant le tournage, qui a débuté le 8 mars 2001, Arthur MAX et son équipe ont travaillé à transformer le Maroc en Mogadiscio, tantôt en construisant entièrement les décors, tantôt en modifiant des bâtiments déjà existants. En tout, ce sont environ 35 pâtés de maisons et bâtiments du quartier de Sidi Moussa, à SALE, qui ont été métamorphosés en un décor de ville ravagée par la guerre.

Le DVD 1 contient le film. Le film dure 2H18, il est en couleur, en master numérique haute définition. Le format du film est respecté : 2.40 cinémascope. Les images sont en 16/9 compatible 4/3. Le son est en Dolby Digital 5.1 français et anglais. Les sous-titres sont en français, en anglais et en arabe. Les bonus sont :

\* 3 commentaires audio :

- Ridley SCOTT et Jerry BRUCKHEIMER

- Mark BOWDEN (auteur du livre dont le film s'est inspiré) et Ken NOLAN (scénariste)

- vétérans des forces spéciales américaines (en 1993)

\* Filmographies

## Sortie en DVD du film La Chute du Faucon Noir - 2/2

Le DVD 2 contient les bonus du film :

\* "L'Essence du combat" (Making of de 2H28)

1. L'histoire et les personnages

2. L'orientation militaire

3. Les lieux du tournage

4. La musique originale

5. Les effets visuels

6. Réflexions

\* Section "Image et style visuel"

1. Créer Mogadiscio

2. Les archives des décorateurs

3. Story-boards (multi-angle)

4. Ridleygrammes (multi-angle)

5. Photos de Jerry BRUCKHEIMER

6. Galerie photo

7. Projets de générique

\* 7 scène coupées et une fin alternative (commentées)

Le DVD 3 contient les archives de guerre :

\* 2 documentaires historiques :

- "La véritable histoire de la chute du faucon noir" (History Channel, 1H32)

- "Embuscade à Mogadiscio" (1H)

\* L'Assaut du bâtiment : analyse de séquence (multi-angle)

\* Forums questions/réponses : avec les interventions de Ridley SCOTT, Jerry BRUCKHEIMER, Josh HARTNETT, Ewan McGREGOR, Jason ISAACS, Mark BOWDEN, T. MATTHEWS et P. SCALIA

\* La promotion du film : Film-annonce, projets d'affiches, clip