

## The Everlasting Gaze - 1/3

**Ouf, enfin un article qui ne traite pas sur la méthode pour draguer un mec ou encore sur une pseudo nouvelle star de la chanson, nan !! Ouvrez grandes vos oreilles, un groupe mythique fait son apparition, j'ai nommé THE SMASHING PUMPKINS...**

Non, je n'ai pas la prétention d'écrire THE ARTICLE sur les Smashing Pumpkins, il y a des sites pour cela. Juste un clin d'oeil à l'un des groupes qui aura le plus marqué le rock des années 80 jusqu'à 2000. Mais, commençons par le commencement, qui sont donc les Smashing Pumpkins ?

Les Smashing Pumpkins (Citrouilles Ecrasées) sont un groupe de rock américain. De rock...le terme serait mal choisis, je dirai plutôt que c'est un groupe inclassable, du fait des divers sonorités innovantes et différentes au fil de leur album.

Les Smashing parlent d'amour, de la société actuelle ("cette putain de mode, ces putains de tendances" je cite), de tristesse, de mort, non sans ironie et humour sarcastique. Leur musique ainsi que leurs tenues vestimentaire auront évoluées tout au long de leur album. Ainsi, "Gish" qui aura une tendance plutôt "Métal" sera en oxymore par rapport à "Adore" qui lui nous bercera par la douceur des mélodies "Rock/Electro".

Mais qui donc compose ce groupe ?

Il faut savoir que chaque membres aura sa part d'importance dans le groupe. Contrairement à des groupes comme The Cranberries, U2, Marilyn Manson, Nine Inch Nail (etc...) (qui eux sont centrés généralement sur le/la chanteur/chanteuse), les Smashing Pumpkins mettent tous leurs membres en valeur. Ainsi, le départ de D'Arcy ou l'exclusion de Jimmy ne seront pas sans conséquence envers les fans.

### BILLY CORGAN Chant/Guitare

Sa voix douce est facilement reconnaissable. Pourtant, il n'hésite pas à pousser des cris, ce qui donne un effet très original. Pour moi, c'est l'une des plus belles voix du monde du rock. Il n'a pas forcément besoin de pousser sa gueulante sur tous les morceaux, ou encore de monter dans des aigus inimitables pour se différencier des autres.

Né en mars 1967 à Elk Grove dans Chicago, le jeune Billy est un enfant comme les autres, il pratique le basket, écrit de temps en temps. Cependant, le divorce de ses parents bouleversera son enfance. A partir de cet événement, le jeune garçon (avec ses 3 frères) changera plusieurs fois de foyer, allant chez sa grand-mère, arrière-grand mère, belle mère (etc...).

Son père est un guitariste de jazz, et de ce fait, cela le contraint à partir sur les routes des Etats-Unis pour diverses représentations. A cause de cela, le jeune Billy ne s'intéressera pas à la musique. Cependant, Billy se mettra, sans aucune raison apparentes, à jouer de la guitare, ce qui, plus tard, deviendra pour lui une "plume" lui permettant de s'exprimer. A 14 ans, il monte son 1er groupe, mais ce dernier trop expérimental ne tiendra pas plus de 9 mois. Il rentrera dès lors chez son père, mais continuera seul à jouer de la guitare.

Quelque temps plus tard, il rencontre un certain James Iha. Ce dernier joue de la guitare, mais à encore quelques difficultés. Billy lui apprendra dès lors à jouer. Quelque temps plus tard, alors qu'ils se trouvaient dans un bar, Billy et James firent la connaissance d'une jeune fille à l'allure étrange dénommée D'Arcy. A eux trois, ils formèrent les Smashing Pumpkins. Dépourvue de batteur, ils utilisent un synthé pour faire office de batterie. Lors d'une représentation, ils jouent tout en ayant leur synthé. C'est la cata. Les guitares et la basse sont dans le rythme, le synthé quand à lui dérange les spectateurs. On leur conseille alors de trouver un batteur. C'est ainsi que Jimmy Chamberlain complètera le groupe...

Ces derniers temps, Billy aura aidé Marilyn Manson ainsi que Courtney Love pour leur album, et vient de monter un nouveau groupe "ZWAN" avec Jimmy Chamberlain, ainsi qu'un membre de "Perfect Circus". Affaire à suivre.....

## The Everlasting Gaze - 2/3

### JAMES IHA Guitare

On ne sait pas grand chose de lui.

Ses parents sont japonais, mais il a toujours vécu en Amérique (il ne parle même pas japonais...mais connaît une phrase en français "salut ça va ?"). James est quelqu'un de très discret, calme et toujours à côté de la plaque lors d'interview.

Il aura vécu une courte idylle avec D'Arcy. Son chien Bugg est son meilleur ami (baah....ouais s'tu veux...)

Il est né le 26 Mars 1968 dans la banlieue de Chicago. Il rencontra Billy Corgan par l'intermédiaire d'un de ses amis qui était ami avec un ami de Billy (vous me suivez ?). Ils n'avaient pas grand chose en commun, n'avaient pas les mêmes passions, bref, pour une 1ère rencontre c'est le bide total. C'est plus tard qu'ils se rendent compte de leurs affinités musicales, mais ce n'est pas encore gagné, James n'est pas très chaud pour s'investir dans un groupe et laisse Billy en plan. Cependant, il recontactera Corgan, sans raison apparente. C'est ainsi qu'ensemble ils commencent quelques démos, quelques "croquis" de ce qui sera les Smashing Pumpkins....

James a aussi fait un album solo, beaucoup plus acoustique, en total décalage avec le groupe "Let It Come Down", d'ailleurs il prépare un second album solo...

### D'ARCY WRETZKY Basse

Même chose, on ne sait pas grand chose d'elle...

D'Arcy est sans doute le membre le plus en décalage avec le groupe, mais aussi celle que je préfère. Elle a une certaine présence durant les concerts ainsi que dans les clips (regardez le clip de "Ava Adore" vous comprendrez ce que je veux dire...). D'Arcy est un vrai garçon manqué.

Elle est née 1er Mai 1968, et a grandi à South Haven dans le Michigan. Quelques années après avoir été diplômée à la L.C Mohr High School (c'est quoi ça encore...), elle commence à apprendre la basse.

Un soir, dans un bar, elle se dispute avec un certain Billy Corgan à propos d'un groupe qu'elle adorait. Se berçant d'insultes, les deux jeunes monopolisent le bar. Billy lance alors, sans aucune raison apparente qu'il a besoin d'un bassiste pour un projet de groupe. La discussion s'arrête là, sans vilains jeux de mains.

Quelques jours plus tard, D'Arcy recontacte Billy à propos de la proposition qu'il lui avait faite dans le bar. Il accepte tout de même de la "tester". Malheureusement, l'audition est une catastrophe, Corgan l'intègre tout de même au groupe qui était composé à cette époque de Corgan et Iha. Plus tard un batteur du nom de Jimmy intégrera le groupe...

D'Arcy convainc Billy de se produire à l'Avalon, le bar de leur rencontre, avec les Smashing Pumpkins. Très vite, elle démontre sa capacité à faire face au caractère très particulier de Corgan. Elle supporte comme elle le peut ses crises d'ego et prend sur elle de s'affirmer comme un membre du groupe à part entière...

La jeune femme deviendra dès lors un membre à part entière du groupe. Enchaînant les albums et la reconnaissance du public, les Pumpkins volent vers un summum.

Malheureusement, pendant l'ère de l'album "Adore", D'Arcy montre une certaine remontrance envers Billy et le reste du groupe. C'est ainsi qu'en automne 1999 elle quitte le groupe...

Son "après Pumpkins" n'est pas très brillant. Elle dérive, se drogue, se fait opérer pour changer ses lèvres, bref, pour parler vulgairement et sans arrière-pensées, elle parte en couille, les fans eux, face à Melissa Auf Der Maur oublient très rapidement la turbulente D'Arcy...valà...c'est con...

## The Everlasting Gaze - 3/3

### JIMMY CHAMBERLAIN Batteur

Encore et encore, on ne sait pas grand chose de lui.

Billy Corgan affirme qu'il sagit d'un virtuose de la batterie. Il n'y a pas à dire, Jimmy est l'un des meilleurs batteurs du monde.

Il aura été viré du groupe pas Corgan à cause de la mort du calvieriste Jonathan Melvoin, 34 ans, lors d'une overdose de drogue et cela du fait de son irresponsabilité. Il réteintègre le groupe lors de l'album Machina / The Machines Of God (sortit en 2000)...

### MELISSA AUF DER MAUR Bassiste

Ancienne bassiste des "Holes", Melissa à rejoint les Smashing Pumpkins suite au départ de D'Arcy. D'origine Canadienne, elle est d'une extrême gentillesse et "pratique" l'humour (lol). D'ailleurs, c'est elle qui remplace James lorsqu'il faut parler francais (c'est sur que le pauvre James, avec ses trois mots de Francais ne pouvait pas faire le poids...). Malheureusement, le groupe se séparera juste après l'album Machina / The Machines Of God, mais elle participera au concert final des Pumpkins en tant que membre à part entière...

Elle a aussi participé à l'élaboration d'un morceau avec Chino Moreno des "Deftones" (hiiiiiii !!), et plus récemment elle à participé avec un certain Nicola Sirkis du groupe "Indochine" (rehiiiiiii!!!) dans leur nouvel album "Paradize" sur le morceau "Le Grand Secret"...

### Quelques Liens :

<http://www.smashingpumpkins.com> (le site officiel des Smashing Pumpkins, en anglais)

<http://www.multimania.com/sylo/> (un site sur les Smashing Pumpkins, en francais)

<http://www.billy-corgan.net> (un site entièrement consacré à Billy Corgan, en anglais)

<http://members.jcom.home.ne.jp/0355538501/NINE/nine.html> (un fan-club sur James Iha, en anglais)

<http://melissaaufdermaur.org/misc2.php> (un site entièrement consacré à Melissa, en anglais)