

Gnomes de Troy - 1/1

Tarquin & Arleston continuent d'exploiter le filon du merveilleux monde de Troy avec une nouvelle série contant l'enfance de Lanfeust et de ses amis... comme dans le Petit Spirou...

Histoire:

Lanfeust est encore jeune, son pouvoir n'est pas encore apparu mais il est déjà en compagnie de ses amis Cixi, C'ian et d'autres encore. Ensemble ils nous font vivre pleins de gags, plus ou moins drôles...

Scénario : Arleston

Dessins : Tarquin

Editions : Soleil

Tarquin & Arleston continuent d'exploiter le filon du merveilleux monde de Troy. Au final, c'est un album destiné aux plus jeunes d'entre nous et dont l'esprit s'éloigne de celui des Lanfeust de Troy et des Trolls de Troy. L'esprit de cet album faisant étrangement penser à celui du Petit Spirou... ;o)

Gros plan sur Tarquin et Arleston

C'est à Toulon le 20/01/67 que naît Didier Tarquin mais c'est en Algérie qu'il passe les dix premières années de sa vie.

Passionné par le dessin, il entame ses études aux Arts Plastiques d'Aix en Provence.

C'est en 1990 que son premier album Les Maléfices d'Orient est publié chez Soleil. Ensuite, les albums se suivent... mais ne se ressemblent pas!! Entre 1992 et 1993, c'est la série Rôq scénarisée par Avossa encore chez Soleil qui est publiée. En 1994, il commence avec Arleston la série Lanfeust de Troy. Avec ce même scénariste, il créera les séries des Trolls de Troy et tout dernièrement des Gnomes de Troy toujours chez Soleil. En 1996, il écrit avec Fino une nouvelle série: Les Ailes du Phaeton, encore et toujours chez Soleil.

Arleston, lui, est né à Madagascar mais réside à Aix en Provence depuis 1982.

Arleston se lance dans la BD en 1989. Mais ce n'est qu'en 1992, avec Glaudel, qu'il crée la série des Maîtres Cartographes chez Soleil.

Depuis, Arleston scénarise un nombre impressionnant de séries: Leo Loden avec Carrer, Tandori avec Ridel, Les Feux d'Askell avec Mourier, Lanfeust de Troy, Trolls de Troy et Gnomes de Troy avec Tarquin et Mycroft Inquisitor avec Manini.