

Le fabuleux destin d'Amélie Poulain - 1/1

Le fabuleux destin d'Amélie Poulain est un film de Jean Pierre Jeunet. Si vous ne l'avez pas encore vu, un conseil allez vite l'acheter parce que ce film est génial !

Ce film est sorti le 25 avril 2001, et toutes les personnes que je connais l'ont adoré. C'est vrai ce film est tout simplement fabuleux !

En court sa raconte l'histoire d'une jeune femme, Amélie Poulain (Audrey Tautou). Elle vit seule dans un petit appartement à Paris. Chaque Dimanche elle rend visite à son père, sa mère étant morte quand elle avait 6 ans. Amélie adore faire des ricochets dans le canal Saint-Martin, plonger sa main dans un sac de grains et briser la croûte d'une crème brûlée avec le dos de sa petite cuillère. Au cinéma elle adore regarder les gens pendant le film et elle remarque toujours des petits détails que personne d'autre ne voit. Un soir elle décide de réparer les cafouillages de la vie des autres. Et les cafouillages de la sienne de vie qui va s'en occuper?

Amélie travaille dans un café avec Georgette

Georgette (Isabelle Nanty) c'est la buraliste hypochondriaque, elle pense tout le temps qu'elle est malade.

Devant l'appartement d'Amélie il y a une épicerie et c'est là que travaille Lucien (Jamel). Lucien n'est pas très malin et il se fait toujours humilier par son patron, Monsieur Collignon (Urbain Cancellier). Mais Amélie l'aime bien. De la chambre de son appartement Amélie peut voir chez "l'homme de verre" (Raymond Dufayel). On l'appelle comme ça car à cause d'une maladie congénitale ses os se cassent comme du cristal. Il ne sort jamais de chez lui, petit à petit Amélie va apprendre à le connaître. Chaque dimanche Amélie prends le train pour rendre visite à son père, à chaque fois qu'elle passe devant le photomaton elle voit Mathieu (Nino Quincampoix). Il collectionne les photos ratés. Le père d'Amélie, Raphaël Poulain (Rufus), vit seul puisque sa femme est morte. Il pense qu'Amélie a un problème au coeur mis au fait que quand elle était petite le seul contact physique qu'elle avait avec son père était quand il l'examinait. Amélie alors bouleversée ne pouvait empêcher son coeur de battre à la chamade.

À cause de son problème au coeur Amélie ne va donc pas à l'école, c'est sa mère qui lui donne cours à la maison. Sa mère, Amandine Poulain (Lorella Cravotta) emmène Amélie chaque semaine brûler un cierge, car Amélie aimerait que le ciel lui envoie un petit frère, malheureusement se ne sera pas un petit frère que le ciel lui enverra trois minutes plus tard mais une touriste Québécoise qui voulait se suicider. Amandine est tuée sur le coup.

Ce film a vraiment eu un succès fou en France, Belgique et même en Angleterre et en Amérique. Le film a déjà de nombreuses fois été récompensé.

Il y a pas longtemps j'ai lu dans un magazine que Amélie Poulain existe vraiment ! D'ailleurs si vous aussi vous connaissez une Amélie, toutes les Amélies sont à l'honneur sur le site officiel : www.ameliepoulain.com