

La série Angel - 1/1

Cet article explique un peu le debut de l'histoire...

Un individu peut-il etre bon et mauvais à la fois ? Mi-ange, mi-démon, Angel semble en etre la preuve irréfutable !

Ecartelée entre l'amour et la haine dans un corps qui ne peut ni vieillir ni mourrir, sa vie est loin d'etre une sinécure.

Certes, sur le papier, le pari était risqué, mais Joss Whedon n'a jamais failli, en dépit des critiques qui lui ont été adressées. Il s'est toujours fié à son intuition _ laquelle lui a jamais fait défaut_ et récolte aujourd'hui les lauriers de la gloire.

En rompant avec Buffy, Angel a incontestablement perdu une partie de lui-meme et c'est pourquoi le réalisateur américain se devait de le doter d'une personnalité beaucoup plus affirmée et autonome.

Tout au lon de son chemin de croix, notre ange déchu devra réapprendre à sourire et à aider son prochain pour obtenir la rédemption qui le lavera, à terme, des ses infamies.

Tel un Batman des temps modernes tiraillé entre le Bien et le Mal, Angel se fond dans l'ombre de ses très bons taux d'audience qui auront permis à Joss Whedon de conforter sa place de leader en la matière, cette spin-off a également ouvert les portes du septième art à David Boreanaz. Grace a son role dans Mortelle Saint-Valentin, le ténébreux trentenaire a d'ailleurs remporté le Saturn Award du "meilleur acteur" dans la catégorie "Fantastique, horreur, et science-fiction". Alors, longue vie à Angel !

Né en 1727 à Galway en Irlande, Liam se fait vampiriser par Darla en 1753 et se forge aussitot une solide réputation de psychopathe : en tuant toute sa famille et en gravant des croix inversées sur le visage des ses victimes, il devient rapidement l'ennemi public numéro un. Il en profite alors pour rendre Drusilla (Juliet Landau), une jeune vierge qu'il contraint à rejoindre les forces du Mal...