

## **Eminem - 1/1**

Rebel grossier provocateur incontrôlable... ça peut se prolonger. Pourtant Eminem est devenu l'un des plus grands rappeurs en quelques années (trois si je sais bien compter) mais... Mais comment ???

Voilà maintenant trois ans qu'Eminem remplit les hits parades des meilleurs titres internationaux. Revendiqué de part sa malveillance, sa haine affichée pour les homosexuels, son mépris pour la femme et les violence conjugales dont il est accusé par son épouse, il excite à la fois les médias les associations féministes (???!!...) et même le Sénat américain. Et pourtant Slim Shady persiste et certains vont même jusqu'à dire qu'il est le nouveau Elvis Presley (euh... Ah bon ?). Son album "The Marshall Mathers LP" est considéré comme "un des meilleurs albums de l'histoire du rock, abolissant les frontières entre pop rap et rock pour créer sa propre catégorie" (citation du New Musical Express). Je finis par me demander quels sont ses atouts cachés (ben oui quand même !...) Est-il vraiment doué ?? (La question de pose !!)

Eminem est connu pour ses paroles crues et aggressives contre la société... Quand on regarde son passé, on peut trouver ça normal! Abandonné par son père dès sa naissance et totalement ignoré par une mère de 17 ans tombée dans l'alcool et la drogue, Eminem junior n'avait qu'à trainer dans les rues de son quartier ou il ne faisait pas bon d'être "blondinet aux yeux bleus" (désolée pour les blondinets aux yeux bleus). Tabassé tous les jours à son école, il se retrouve à l'hosto pour une durée d'une semaine dans le coma suite à une rude baston! C'est après ce drame qu'eminem se renferme et exprime sa rage par des rimes haineuses contre la société. Il apprend les gestes des rappeurs en imitant ses idoles (Niggers with Atitude, Snoop Doggy Dog...) et participe à des battle rap le samedi soir ou il révèle un vrai don pour faire swinger les mots tout en gardant une diction qui permet à tout le monde de comprendre ce qu'il marmonne... En plus d'un sacré rythme, on découvre dans ses textes une subtile arrogance ironique et méchante à la fois qui révele une haine profonde pour les homo et les femmes (bon euh c'est son choix!) et aussi pour la violence, la politique et la société de son pays (ça se comprend un peu quand on connait l'endroit homophobe misogyne et violent d'ou il vient!)

en résumant, eminem est doué pour le son et le rythme, il a un pouvoir insencé de l'improvisation et des textes, il est gracieux (d'après un sondage... personnellement...) menaçant troublant aggressif ironique sensuel élégant (toujours un sondage) et lointain. En plus de tous ces compliments, il déploie un certain charisme qui amène le rap loin de l'univers sordidement petit. Bref, il est le révélateur et celui qui fait découvrir le bon rap à plusieurs milliers de jeunes (peut être même plus).

Pour finir de faire craquer certaines filles, il semblerai qu'Eminem soit timide de ce fait il a eu beaucoup de mal à réaliser son dernier film : pauvre chou, pour lui c'est difficile de révéler au grand jour sa vie ! ben oui, sur scène, il se cache derrière un personnage violent et grande gueule mais au fond, il n'est pas du tout méchant le petit Mashall Bruce Mothers !