

Buffy, un avis avant la fin... - 1/2

Buffy contre les Vampires, série qui aura duré 7 ans, aura déchaîné les passions. Avec un univers inédit, des personnages, et des dialogues marquants, Joss Whedon a révolutionné les formes de la série télévisée. Le cocktail humour "camp", action, et idées nouvelles a fait son chemin. Avant la fin de la série le 20 mai 2003 sur la chaîne américaine UPN, voici un avis personnel sur l'évolution de la série.

Personnellement, je trouve que la qualité de Buffy a sacrément varié dans le temps... Mais là, c'est enfin redevenu la série que j'aimais tant il y a qqes années...!

-Saison 1: très drôle, la saison où on découvre les persos, truffée de références à la culture fantastique, où le perso de Buffy est épanoui, où les monstres sont assez réalistes, et surtout très marquants... la pom-pom girl qui prend feu, la prof mante religieuse, Ted, le beau-père robot, et surtout, le Maître! :lol:, et où on fait la connaissance du bel Angel! J'adore aussi la relation qu'à Buffy avec ses amis, Alex, Willow, et Cordélia la peste...

-Saison 2: saison dramatique, où tout ce qui a lieu n'a pas lieu sans raison. Magnifique, la série a trouvé son rythme de croisière, avec des monstres aussi intéressants, la momie inca dont Alex tombe amoureux, le Trio, l'arrivée à Sunnydale de Spike et Drusilla, Oz le loup-garou qui tombe amoureux de Willow, Angel qui redevient Angelus pour cause de "trop-plein d'amour", sans oublier l'arrivée de la nouvelle tueuse Kendra... La fin est une apothéose au pur sens du terme. Ma saison préférée, toujours pleine de clins d'œil à la culture fantastique.

-Saison 3: C'est là que ça se corse: plus d'Angel, une pouffe qui arrive en tant que nouvelle tueuse (Faith), Buffy déprimée et des épisodes dont l'intrigue faiblarde a du mal à camoufler le manque d'inspiration des scénaristes. Qu'est-ce que c'est que cette histoire débile avec le Maire? Dans toute cette mêlée, les seuls épisodes qui valent le coup pour moi, ce sont le premier où Buffy est serveuse à Los Angeles, le 2ème plein d'émotion lorsqu'elle est de retour chez elle, et celui où Cordélia fait le vœu que Buffy ne soit jamais venue à Sunnydale. Pour le reste, si je puis me permettre, ce n'est que du... pfluuuuuuuitt! Pas de scenar, focalisation sur Faith qui dévergonde Buffy, puis la trahit, affrontement final, etc... Le pire de tout: Angel qui se casse (noooooon)... Ouais bof.

-Saison 4: le pire est atteint, je ne suivais la série que d'un œil. Alors, tout le monde arrive à la fac, Buffy rencontre un bellâtre qui travaille dans une improbable Initiative où on fabrique des monstres superméchants, et où une prof dingue se fait écorcher vive à la fin de la saison. Quel régal... Coté vie perso, la fac c'est nul, on a des copines de chambre pas sympa qui écoutent Cher, et qui en passant sont des monstres d'une autre dimension (Cathy), on perd notre voix, et on peut même pas crier qd on nous attaque, Willow se découvre tout à coup lesbienne, Anya l'ex-démon se tape l'incruste, le super affrontement Angel-Riley a enfin lieu tandis que de fêtes étudiantes en commandos secrets des écervelés se font étriper. Le big boss? Un super monstre très méchant répondant au doux nom d'Adam, mi-humain, mi-chose non identifiée, dont l'ultime but est de tuer tout ce qui bouge...Franchement, là je commence à douter fortement de la vie de la série, cette dégringolade, ou finira-t-elle? C'est l'époque où je me branche sur Urgences pour oublier que ma série préférée prend l'eau...

Buffy, un avis avant la fin... - 2/2

-Saison 5: bon, fini les frivolités, Riley se casse enfin, parce que sa Buffy l'aime même pas plus qu'Angel (ouin), et puis après commence une longue année de deuil et de souffrances pour Buffy. On l'affuble d'une petite sœur créée par l'opération du St Esprit, ado ch*** qui fait jamais ce qu'on lui dit, une autre pouffe débarque en ville pour provoquer ,quelle originalité, la fin du monde (Gloria), Spike le vilain méchant tombe amoureux de sa pire ennemie, Joyce meurt d'une tumeur au cerveau, Buffy quitte la fac. La ça rigole plus, c'est le grand ménage... dans les monstres ridicules, citons notre majestueux Dracula qui tente une approche vers la tueuse, les sbires de Gloria aux grandes oreilles et petits cerveaux, j'en passe et des meilleurs!

Un peu d'humour sauve le tout, et quand Buffy meurt, on se demande si le show va survivre ou si tout va s'arrêter dans cette phase stagnante de la qualité de la série.

Saison 6: Preuve que non, la 6ème saison est là!

Et là, je respire, parce qu'enfin les scénaristes se sont réveillés et se sont creusé la cervelle pour retrouver l'esprit de la série! (perdu on ne sait où...)

Que je suis heureuse de voir de l'originalité comme dans l'épisode musical (bon, d'accord, la version française était une horreur!), celui où tout le monde perd la mémoire, celui où Amy le rat est enfin retransformée, et celui où tout le monde reste coincé à la maison à cause de Dawn, et même celui où Buffy croit qu'elle est dans un asile de fous... (je m'emballe un peu la... :-). La relation Spike-Buffy est une bonne trouvaille, le mariage raté aussi...

Enfin, des IDEES, ce qui n'était pas arrivé depuis la saison 3, notez-le! J'en viens presque à regretter que la série se finisse en mai aux USA, mais bon, elle s'est rachetée à mes yeux!!

Quand à la saison 7, tout ce que je sais, c'est que le méchant final est The First (le démon que l'on voit dans l'épisode de la saison 3 "Le Soleil de Noël"), que Buffy devra protéger chez elle toutes les tueuses à venir (les potentielles), car le Conseil a été détruit par The First, et que Spike s'en sortira difficilement avec son âme...