

## Critiques de quelques films - 1/1

**Si vous aimez lire les critiques (blâmes ou éloges) de films, cet article en montre quelques unes...**

Le film **Ce que veulent les femmes** était vraiment bien fait. Je me suis bien marré tout le long du film. Mel Gibson tenait très bien son rôle. Un père indigne qui ne s'occupe jamais de sa fille et qui un jour par enchantement ou plutôt à la suite de son accident dans la salle de bain, va pouvoir entendre les pensées des femmes. Pour lui au début c'est l'horreur, il les entend toutes en même temps et devient fou puis à la longue, il va métriser son pouvoir ou don (comme vous l'entendez). Il en profitera aussi bien dans son travail, puisqu'il est en concurrence avec une femme qui veut prendre sa place dans la société où il travail, mais aussi dans ses relations amoureuses. Enfin j'ai bien aimé ce film trop délirant il en vaut la peine.

Avez-vous déjà vu **La Ligne Verte** ? Moi je l'ai vu et je peux vous dire que j'ai pleuré à la dernière demi heure. C'est un film émouvant plein de rebondissements. Un "noir" qui possède un don exceptionnel qui peut ramener quelqu'un à la vie ou encore guérir une personne d'une grave maladie c'est incroyable même si ce n'est pas vrai. Mais le plus injuste dans ce film c'est que cette personne qui possède ce don va être enfermé dans une partie qui s'appelle la ligne verte en prison. Et dans cette partie de la prison, on y trouve toutes les personnes qui ont été condamné à mort sur la chaise électrique.

John Kafé (nom dans le film) va être tué pour un meurtre qu'il n'a pas commis et ça Tom Hanks le sait bien mais il est impuissant devant cette injustice.

Je ne vais pas vous raconter tout le film car il n'y aura plus de suspense pour ceux qui veulent le regarder. Mais c'est comme le précédent film, je le conseil à tout le monde sauf aux âmes sensible.

Un film que je n'ai pas du tout aimé c'est **Peur Bleue**. Ça aussi je ne sais pas si vous connaissez mais c'est de la pure science-fiction tout comme **Virus** qui n'a aucun sens, juste montrer des personnes se faire dévorer par des requins ou des robots.

Ces films ne sont conseillés qu'aux amateurs de science-fiction.