

## A la croisée des Mondes II - 1/3

"La Tour des Ange", le deuxième tome de la célèbre trilogie "A la croisée des Mondes" de Philip Pullman est un vrai enchantement...

### Résumé :

Le jeune Will, à la recherche de son père disparu de puis de longues années, est persuadé d'avoir tué un homme. Dans sa fuite, il franchit une brèche presque invisible qui lui permet de passer dans un Monde parallèle. Là, à Cittàgaze, la ville au delà de l'Aurore, il rencontre Lyra. Ensemble, les deux enfants devront lutter contre les forces obscures du mal et, pour accomplir leur quête, pénétrer dans la mystérieuse Tour des Anges.

### Extraits :

*Will rassembla ses forces en entendant le craquement discret de la dernière marche de l'escalier. L'homme ne faisait aucun bruit, mais il ne pouvait éviter les grincements auxquels il ne s'attendait pas. Il y eut ensuite un moment de silence. Un faisceau de lumière très étroit balaya le sol derrière la porte. Will l'aperçut dans l'interstice, puis la porte s'ouvrit. Will attendit que la silhouette de l'homme apparaisse dans l'encadrement, et, à ce moment là, il jaillit de l'obscurité, percutant l'intrus en plein ventre.*

*Ni l'un ni l'autre n'avaient vu le chat.*

*Alors que l'homme atteignait le haut de l'escalier, Moxie était sorti silencieusement de la chambre et, la queue dressée, s'était approché de lui pour se frotter contre ses jambes. L'homme n'aurait eu aucun mal à maîtriser Will, car il était entraîné, robuste et vif, mais le chat s'était mit sur son chemin et, en voulant reculer, l'intrus trébucha contre l'animal. Poussant un cri de surprise, il dégringola l'escalier à la renverse, et sa tête vint heurter violemment la table du vestibule.*

*Will entendit un craquement sinistre, mais il ne prit pas le temps de s'interroger; il dévala l'escalier, en sautant par-dessus l'homme recroquevillé au pied des marches et dont tout le corps tressaillait, il s'empara du vieux cabas tout déchiré posé sur la table, franchit la porte de la maison et prit la poudre d'escampette avant même que le deuxième homme, abasourdi, n'ait le temps de sortir du salon.*

*[...]*

*le chat s'avança... et disparu.*

*Will demeura bouche bée. Il se pétrifia, près du tronc de l'arbre le plus proche, lorsqu'un camion déboucha dans le virage et le balaya avec ses phares. Dès qu'il fut passé, Will traversa la route, en gardant les yeux fixés sur cet endroit qui intriguait tant le chat. Ce n'était pas facile, car il n'y avait aucun point de repère; malgré tout, lorsqu'il arriva sur place et examina attentivement les lieux, il vit cette chose.*

*Sous certains angles seulement. C'était comme si quelqu'un avait découpé un trou dans l'air, à environ deux mètres du bord de la route, un bloc de forme plus ou moins carrée, de moins d'un mètre de diamètre. Si vous vous teniez à la hauteur de la parcelle de vide, celle-ci était quasiment indécélable, et même totalement invisible vu de derrière. On ne pouvait la voir que du côté le plus proche de la route, et encore, ce n'était pas chose aisée, car ce qu'on apercevait alors ressemblait exactement à ce qui se trouvait devant le, de ce côté-ci : une plaque d'herbe éclairée par un lampadaire.*

*Mais Will avait deviné, sans le moindre doute, que cette parcelle d'herbe, de l'autre côté, appartenait à un monde différent.*

*Il n'aurait su dire pourquoi. Toutefois, il le comprit immédiatement, aussi sûrement que le feu brûlait et que la bonté faisait chaud au cœur. Il contemplant un phénomène surnaturel.*

*Et cette seule raison le poussa à se pencher en avant pour y regarder de plus près. Ce qu'il vit alors lui fit tourner la tête et battre le cœur plus fort, mais il n'hésita pas un instant : il fit d'abord passer son cabas, puis à son tour, il se faufila à travers ce trou dans l'étoffe du monde, pour pénétrer dans un autre...*

## A la croisée des Mondes II - 2/3

### Les personnages principaux :

**Lyra et son doemon Pantalaimon :** Lyra est la jeune fille de onze ans de Lord Asriel et de Mme Coulter. Elle possède le don de savoir lire l'Aléthiomètre, un objet très précieux permettant de connaître l'avenir, il n'en existe que trois au monde : pour pouvoir le déchiffrer, il faut normalement étudier ses signes toute une vie ! Son doemon est Pantalaimon. Les doemon sont des animaux, ils sont la deuxième "moitié" de leur humain. Ils peuvent prendre l'apparence qu'ils veulent, jusqu'à ce que leur humain est atteint la puberté : leur apparence définitive représente un animal possédant le caractère de son humain. Ils ressentent ce que ressentent leur humain et si on les séparent, ils meurent.

**Will :** C'est un jeune homme de l'âge de Lyra et c'est le porteur du couteau permettant de couper une fenêtre pour accéder à un autre monde. Son père est recherché dans trois mondes et sa mère est malade. En voulant fuir parce qu'il se sentait coupable de la mort d'un homme, il découvre une porte qui le mène dans un des mondes. Là, il fait la connaissance de Lyra et ils poursuivront leur aventure ensemble. Will ne possède pas de doemon car il vient de notre monde.

**Lord Asriel et son doemon :** C'est le père de Lyra. C'est un homme puissant qui a découvert l'existence de la Poussière et des autres Mondes. Il se prétendait être l'oncle de Lyra, mais elle put découvrir au cours du premier tome que c'était faux. Son doemon est un léopard des neiges.

**Mme Coulter et son doemon :** Mme Coulter est une femme distinguée. Sous son air fragile et doux se cache une grande force de caractère. Elle kidnappe les enfants et les sépare de leur doemon. Elle tente même de le faire à Lyra. Son doemon est un singe particulièrement menaçant.

### Les différents Mondes :

Tout d'abord il y a le monde de Lyra, qui se déroule dans une époque lointaine et qui est différent du notre. Le deuxième monde est le notre, le troisième à lieu dans un monde qui regroupe les événements des deux autres mondes. Il y a aussi celui des morts...

### L'auteur :

Philip Pullman est né en Angleterre, à Norwich, en 1946. Il a vécu durant son enfance en Australie et au Zimbabwe où il a effectué une partie de sa scolarité. Diplômé de l'université d'Oxford, il enseigne dans cette ville où il vit avec sa femme et ses deux fils.

Il est, dès son plus jeune âge, passionné par les contes. Très vite, il veut devenir écrivain - terme qu'il juge cependant inapproprié. Philip Pullman adopte une position modeste par rapport à la création littéraire : pour lui, il ne fait que raconter des histoires. Derrière cette discrétion se cache un homme de caractère. Philip Pullman a construit une œuvre à son image, à la fois rigoureuse et fantaisiste, dynamique et originale.

La plupart des livres de Philip Pullman sont destinés à la jeunesse, mais il écrit aussi pour les adultes et signe, à l'intention des jeunes spectateurs, des adaptations théâtrales d'œuvres littéraires célèbres.

Aux éditions Galimard Jeunesse, Philip Pullman a déjà publié : *J'étais un rat !* dans la collection Folio Junior et *La magie de Lila, Le compte Karlstein et Le pacte du diable*, dans la collection Folio Cadet.

### Ce que je pense de ce livre :

## A la croisée des Mondes II - 3/3

J'ai trouvé ce livre très surprenant. Il est passionnant et très émouvant. Ce livre délivre un véritable message de sagesse. L'histoire est bien raconté, l'auteur n'oublie aucun détail. Le récit est palpitant, plein de suspense, de rebondissement et aussi bien que le premier tome *Les Royaumes du Nord*.