

Blue - 1/1

Les super beaux membres du groupe "Blue"...

Non, la mode des boys bands n'est pas encore finie... Pour preuve, le quatuor britannique formé par Duncan James, Antony Costa, Lee Ryan et Simon Webbe.

Au départ, rien ne prédestinait ces 4 beaux garçons à pousser la chansonnette. Antony et Lee s'orientaient plutôt vers une carrière d'acteur, Simon tâtait du ballon rond auprès de Port Vale et Stoke City. Seul Duncan s'était essayé à la musique à travers diverses expériences sans lendemain dans des groupes inconnus.

Mais c'était sans compter les caprices du destin et, accessoirement, l'opportunisme des maisons de disques. Un beau jour, Duncan et Antony décidèrent de monter un groupe. Le duo fit appel à un troisième larron qu'ils avaient rencontré au cours de castings : Lee. Ce dernier amena dans ses bagages Simon, son copain de chambrée. Restait à trouver un nom pour démarrer leurs joyeuses aventures musicales et chorégraphiques : ce sera Blue ("parce que Pink était déjà pris", dit Lee).

Au sommet des hit-parades

Les 4 jeunes mâles font leur apparition sur la scène britannique en 2001. Leur premier single, All Rise, fait une entrée remarquée dans les hit-parades. Fort de ce succès, ils enchaînent avec deux nouveaux titres : "Too Close" et "If You Come Back". Là, c'est carrément le carton : ces deux chansons décrochent la première place dans les charts d'outre-Manche. Plus de 200.000 copies écoulées.

La machine Blue est lancée... et le conte de fée se poursuit avec leur premier album All Rise dont ils écrivent quelques-uns des 12 titres. Pour la plupart, des mélodies évoluant entre pop et R&B, taillées sur mesure pour les 4 lascars. Participent notamment à la réalisation les producteurs Stargate et Ray Ruffin. Bref, leur maison de disques met le paquet. Et le public ne sera apparemment pas déçu du résultat : il se vendra plus d'un million d'exemplaires de ce CD.

Fin 2001, début 2002, Blue accumule les récompenses : meilleure révélation de l'année, meilleur groupe, meilleur single pour "If You Come Back". De bon augure avant le lancement de leur quatrième single "Fly By II", remix du titre du même du nom figurant sur l'album.

Pop et R&B

Fin 2002, le combo sexy nous livre un second album One Love, dans la lignée du précédent sans être une copie conforme toutefois. Les ballades romantiques y sont naturellement présentes mais le style se révèle plus varié, plus orienté vers le funk, moins britpop si vous voulez.

On y trouve aussi un duo (à 5 !) avec Elton John sous la forme d'une reprise de "Sorry Seems To Be The Hardest Word". En résumé, un éclectisme musical qui leur assurera peut-être une longévité plus importante que celle de leurs prédécesseurs.

Bref, le ciel est "blue", les beaux gosses chantent, que du bonheur...