

Chocolate starfish - 1/2

Fred Durst, Wes Bordland et leur bande nous lachent un nouvel album très attendu et le voilà qui passe au crible comme promis !!!

Il est enfin sorti ce damné album. Aujourd'hui mardi 17 octobre, je me suis acheté le dernier Limp que je n'ai pas voulu avoir en pirate (héhé, les beaux cd's achetés parfois ça sait donner du plaisir !! Alors aujourd'hui pour moi c'est un putain de jour car en plus de cela je me suis aussi acheté l'excellent album d'Enhancer (l'article va venir :)) et ma place pour Soulfly le 2 décembre !!! Je vous raconte pas les frais ! Enfin bref, si je fais cet article c'est histoire de vous parlez du nouveau Limp Bizkit qui on récemment beaucoup fait parler d'eux avec Mission Impossible 2 et le titre ravageur "Take a look around". Présentation de l'album.

Fred, Wes, Sam, John et Lettal de dechainent

Depuis deux mois, les Limp se sont faits ultra connaître avec la BO de M:I 2, et le Cd-single a explosé les ventes. Alors forcément le nouvel album était très attendu et moi je le trouve bien mais.... putain qu'est ce que le premier déchirait !!!!! Je vais m'expliquer par la suite. L'album commence par une intro vachement space qui je doisi le dire est assez bien foutu car elle instaure une ambiance assez inquiétante. Se suit Hot Dog qui annonce la couleur de l'album : TRES TRES VIOLENT !! Ce titre est excellent et je n'ai rien à lui dire (sauf que si il y a un clip, toutes les paroles seront coupés !!!). Après arrive pour moi une des meilleures de l'album : My Generation, et là y'a pas grand chose à redire, c'est du bon boulot !!! Ils assurent tous et même Dj-Lethal qui nous fait un putain de mix un moment donné qui fait vraiment très mal. Full Nelson est sympa mais elle marque pas les esprits, elle se laisse écouter très facilement comme le reste de l'album d'ailleurs qui est génial. Se suit My Way qui est un morceau plutôt calme mais très relaxant et toujours très bien joué (Wes Bordland est vraiment excellent). Arrive Rollin' première version qui pète le feu avec des sons que Durst ne faisait pas d'habitude et des bon petits mix derrière cela je ne vous dis que cela !! Sautons en quelques-unes pour arriver à Take a Look Around qui pour moi est loin d'être une des meilleures de l'album même si elle est très bien interprétée, on sent que c'est un gros gouffre à fric (ce qu'est devenu Limp Bizkit d'ailleurs et c'est bien dommage !!!). Elle reste cependant très bien foutue et il ne faut pas jouer la fine bouche par rapport à cela !! Arrive Rollin' deuxième version qui est très orientée Hip Hop et franchement ça vaut le coup même moi qui n'aime pas ça d'habitude. J'ai sauté une bonne partie des titres qui sont vraiment très bien mais qui ne se démarquent pas des masses !!! Bon !! Moi franchement je préférerais largement le premier album mais il faut avouer que le dernier est mieux que Signifiant other (avis perso). Le premier était vraiment plus personnel je trouve. Pollution ou Counterfeit était remplies d'émotions et ça se sentait !! Là c'est clair c'est du bon mais voilà il manque la "touch" !!!!!

Limp Bizz-Fric

Tout l'été on a eu droit au "Hé toi jeune con viens acheter Take a look around" chez ton disquaire le plus proche". Ca y est, Limp est devenu comme Korn, c'est à dire commercial et ça fait vraiment chier car c'est un coup à prendre la grosse tête surtout que le chanteur est plutôt un chieur qui insulte pas mal les autres groupes ou leur fait des crasses (Creed, PleyMo entre autres...) et ça fait peur de penser que ça devienne de moins en moins bien. Mais le pire ca va être les petits merdeux qui écoutent Britney Spears et Eiffel65 qui vont écouter car c'est commercial et ça, ça fait très mal !!!!!!!

Chocolate starfish - 2/2

Track List :

- 1) Intro
- 2) Hot Dog
- 3) My generation
- 4) Full nelson
- 5) My way
- 6) Rollin'(air raid vehicule)
- 7) Livin'it up
- 8) The one
- 9) Getcha groove on
- 10) Take a look around
- 11) It'll be ok
- 12) Boiler
- 13) Hold on
- 14) Rollin'(urban assault vehicule)
- 15) Outro