

Georgia Nicholson 4 - 1/1

Encore un livre écrit par la merveilleuse Louise Rennison...

Auteur : Louise Rennison

Editeur : Gallimard

Collection : Scripto

Illustration : Claire Bretécher

Traduction de l'anglais : Catherine Gibert

Résumé :

Pas facile décidément d'entrevoir Super-Canon ! Quand l'être aimé disparaît pour cause de tournée au Pays-du-Poireau-et-Soupe-de ou autres répètes, c'est au tour de Georgia d'être collée le soir pour cause de "tout scuss sur le disco". Heureusement que s'annoncent vers l'horizon de très réjouissantes compensations ! Un week-end au gai Paris sous la houlette de Sublime-Henri ou un projet [secret] de déplacement au Pays-du-Hamburger-en-Folie. Un bilan positif si Georgia ne découvrirait bientôt chez Super-Canon des signes d'intérêts alarmants pour la préservation de la planète. De quoi se faire du souci pour l'avenir...

L'auteur :

L'auteur des livres de Georgia Nicholson dont le premier tome est sorti en 2000 se nomme Louise RENNISON. Elle a passé son enfance à Leeds avant d'être entraînée par ses parents en Nouvelle Zélande. L'auteur vit à Brighton en Angleterre. Elle a écrit beaucoup de comédies pour des stars britanniques ; actuellement elle est journaliste et chroniqueuse de radio, de télévision et pour la presse écrite. Elle écrit et interprète son premier one-woman-show autobiographique, Stevie Wonder feldt my face et Le Bonheur est au bout de l'élastique, qui rencontre un franc succès.

Mon avis :

Ce livre est super marrant, étant le numéro 4 de sa série je m'attendais à ce qui soit moins marrant mais au contraire !! J'ai lu les 4 aujourd'hui entre va et viens sur le site et les livres. Une histoire pour les ados en manque de rire !...