

La reine des damnés - 1/1

Y'a du bon... et y'a du moins bon ! Bref, un bilan mitigé à découvrir sans plus attendre !

>La reine des damnés, ça sonne bien, hein ? On s'attend à un film noir, avec une Aalyiah magnifique et terrifiante... Et on est déçus ! OK, niveau musique elle a du talent, mais niveau comédie, c'est tout de suite moins frappant... Déjà il faut savoir qu'elle n'a pas le rôle principal (heureusement d'ailleurs), et qu'elle n'apparaît qu'à la moitié du film (je ne compte pas ses apparitions sous forme de statue...) ! Alors qu'on ne me dise pas après que la promotion du film n'est pas uniquement basée sur Aalyiah, parce que là j'éclate de rire !!

En tous cas, si sa prestation n'est pas très convaincante, et l'histoire loin d'être captivante (il faut déjà suivre les allers-retours dans le temps), le jeu de Stuart Townsend (le vampire Lestat) et de notre chouchou Vincent Perez (son maître Marius) est excellent ! Ils m'ont fait vibrer et frissonner... Tout comme la musique, du pur underground qui prend aux tripes ! Sans parler des trop rares solos de violon, magnifiques. Comme quoi on peut aimer et le rock bien glauque et la musique classique !

En résumé je ne vous conseillerais pas d'aller voir ce film, sauf si vous avez loupé le dernier concert de KORN et que vous voulez absolument vous rattraper...

[Le site officiel](#)