

L'Enfant Sauvage -2- - 1/1

Le 8 janvier 1800, un enfant de 12 ans est capturé dans une forêt dans l'Aveyron. Il se promène nu, dans un état de saleté repoussante, et ne laisse quiconque l'approcher... Voici l'histoire de Victor, l'enfant sauvage...

Il s'agit ici du 2ème article sur le thème de l'Enfant Sauvage. Le premier, qui racontait l'atroce histoire de Kaspar Hauser, l'enfant séquestré, est disponible ici : <http://www.france-jeunes.net/article.php?artid=8390>

Voici maintenant l'histoire de Victor.

Le 8 Janvier 1800, un enfant de 12 ans est capturé dans une forêt de l'Aveyron. Il est farouche, muet, dans un état de saleté repoussant. On l'enferme à l'hospice de Saint-Afrique. Pendant qu'il s'y débat comme un animal traqué, sa renommée grandit. La presse annonce la découverte d'un authentique sauvage. Un professeur d'histoire naturelle de Rodez propose de prendre l'enfant pour l'étudier.

Le garçonnet mord tous ceux qui l'approchent, ne supporte aucun vêtement, court à quatre pattes, paraît terrifié, fait ses besoins où il se trouve. Le séjour à Rodez l'apaise. Mais on le réclame à Paris, à l'Institution des Sourds-muets, où une nuée de savants s'abat sur lui.

Le "Sauvage de L'Aveyron" offre une occasion unique d'étudier un humain vierge de toute influence sociale. La presse en fait ses choux gras. Le jeune sauvage croupit à l'Institution, entre apathie et agressivité, devient boulimique. Une commission est chargée de l'examiner pour dire si le garçon est un vrai sauvage ou un arriéré. Un célèbre psychologue se prononce pour l'imbécilité native. Le docteur Itard, de l'Institution, réfute cette idée.

L'idiotie est la conséquence d'un isolement prolongé. Pendant cinq ans, il s'applique à améliorer l'état de l'enfant, baptisé Victor. Ses progrès sont réels. Il perd son allure animale, développe ses facultés, peut lire des mots simples et les écrire. Mais il reste muet.

Itard se désintéresse alors de son élève.

En 1811, Victor sombre dans la débilité. Il mourra à 40 ans, oublié de tous.

De nombreux livres, gravures, peintures ont été réalisés sur l'histoire incroyable de cet enfant.

En 1970, François Truffaut réalisera un film "L'enfant sauvage". Le scénario est inspiré des deux rapports que le docteur Itard avait adressés au ministre de l'Intérieur, qui relataient les progrès de Victor. Le rôle de l'enfant, bouleversant dans ce film, était tenu par le jeune Jean-Pierre Cargol, fils de forain.

On peut également voir une statue de Victor, créée par Rémy Coudrain, érigée en 1987 à Saint-Sernin-sur-Rance, dans l'Aveyron, en souvenir du jeune garçon sauvage trouvé en 1800.