

Vegastar - 1/1

Ahah, vous vous demandez qui est Vegastar... Et bien c'est le renouveau du rock français, tout simplement, et c'est pas des blagues...

Et oui, il y a du nouveau sur la scène rock française, et ce n'est pas peu dire. En effet, Vegastar arrive comme une petite bombe à retardement dans notre univers musical en faisant, avant même d'avoir sorti un album, la première partie de Pleymo, qui est paraît-il un groupe de rock un peu connu (pour ceux qui ont pas compris, c'est de l'ironie). Bref, je vais donc tenter de vous faire connaître ce groupe que je connais que depuis peu.

Commençons par le commencement. Ils sont cinq : Vincent (Bass), Fabien (Guitare), Jerome (Guitare), Franklin (Chant), Jocelyn (Batterie) ; Ils viennent d'un peu partout (Orléans, Paris) ; et le groupe fut reelement formé telle qu'il l'est aujourd'hui que depuis juin 2003. Depuis le 16 janvier (à Clermont-Ferrand, ouais, j'y étais) ils assurent la première partie de Pleymo en pleine promo pour leur album Rock. Aussi, depuis hier soir (le 07/02 au concert à l'Olympia) Mark, le chanteur de Pleymo, a officiellement déclaré que Vegastar fait partie de la team Nowhere.

Bon, fini les présentations, maintenant parlons de leur musique. Et pour ça je vais laisser les pros le faire, une certaine Noemy Langlais d'un magazine de musique peu connu appelé Rocksound (pour ceux qui ont toujours pas compris, c'est toujours de l'ironie) : "Il en résulte une cohérence majestueuse entre un chant en français mélodieux extrait de la Pop fraîche et mélodique de Noisy Fate, les aspirations électroniques froides de la New Wave de Brent et les riffs plombés issus du Néo Métal de Human Beat Box. Vegastar a su tirer les éléments les plus caractéristiques de chacun de leur groupe prédécesseur pour se forger une solide identité. Grâce à cette alchimie sans faille le quintet s'écarte adroitement des chemins empreints par la vague Pop sucrée Francophone en apportant un côté Dark à cette musique pourtant si angélique grâce aux samples cliniques et à la batterie métronomiquement glaciale par sa précision chirurgicale. Loin de la Brit Pop aseptisée aux accents mièvres, Vegastar a su se frayer un passage et parfaire un style qui désormais leur fait référence : street et new wave ! Désormais " naturalisé " Parisien, le groupe entame une phase cruciale se prépare actuellement à la production d'un premier album. " Voilà, j'aurai pas fait mieux. Seul rajout à faire, leur album peut être commandé que à partir de leur site <http://www.vegastarmusic.com>

Et bien maintenant il ne me reste plus qu'à leur souhaiter bonne chance et qu'ils puissent progresser dans la scène rock française.

See U spock'