

The Rasmus - 1/3

The Rasmus est constitué de 4 jeunes Finlandais qui possèdent déjà une forte expérience discographique et scénique. Ce groupe de rock s'est révélé être l'agréable surprise de cet hiver, et depuis son succès s'accroît de jour en jour, l'ascension fulgurante n'est pas prête de se terminer...

The Rasmus est un groupe de Rock finlandais, qui s'est formé en 1994 (les membres avaient tout juste 16 ans à cette époque !). Le groupe est formé de 4 jeunes hommes, qui ont déjà fait 5 albums (en comptant le dernier, *Dead Letters*).

Ils ont donné une longue série de concerts à travers leur pays, puis ont commencé à se faire connaître en Europe ; ils sont sortis de leurs scènes locales en 2001 pour s'étendre avec leur album *Into*. Leur dernier album s'est imposé en tête des charts, avec leur super tube *In The Shadows*...

Les membres du groupe :

-> Lauri Ylönen : C'est le chanteur.

Date et lieu de naissance : le 23/04/79 à Helsinki.

Surnom : Nalle (nounours)

Adore : Weezer, Kent, Björk, Muse, Slayer, The Beatles...

Il a produit le groupe finlandais Killer avec Pauli. Lors d'un concert au festival Vuohisrock en août 2001, un spectateur lui a lancé un couteau dans la gorge... Par chance, il ne s'en est sorti qu'avec quelques égratignures !

-> Pauli Ratasalmi : Le guitariste du groupe. C'est un musicien autodidacte.

Date et lieu de naissance : le 01/05/79 à Helsinki.

Adore : Le heavy Metal.

Devise : Si tu possèdes un savoir, partage-le.

C'est le producteur de l'année 2001, en Finlande, pour son travail sur l'album du groupe Killer.

-> Eero Heinonen : Basse. Il joue également dans le groupe Korpi Ensemble.

Date et lieu de naissance : le 27/11/79 à Helsinki.

Surnom : Suuntavaisto (sens de l'orientation)

Adore : La musique classique. Il pratique le violon depuis qu'il a 7 ans. Il aime participer aux campagnes finlandaises contre le racisme, ce qu'il a déjà fait grand nombre de fois.

-> Aki Hakala : Il est à la batterie. C'est l'ex-membre du groupe Killer. Formation musicale au conservatoire de jazz.

Date et lieu de naissance : le 28/10/79 à Espoo.

Surnom : Hattu (chapeau)

Adore : Les Red Hot Chili Peppers, Coldplay, Starsailor, No Doubt, Daft Punk...

Il a déjà joué dans une série TV nommée Siamin Tytöt. Il s'occupait du stand merchandising de The Rasmus avant de rejoindre le groupe !

Lauri et Eero se sont rencontrés à l'école, ils jouaient ensemble dans un groupe de musiciens (vers 10 ans !). La découverte de **Guns N'Roses** a été une révélation pour eux. Ils ont connu Pauli à 14ans et ils ont fait un groupe tous ensemble. Ils ont repris du **Metallica** et du **Nirvana** dans un show à une fête des écoles. Les gens les ont trouvé excellents ; ils ont donc continué et ont petit à petit créé leurs propres chansons. A 16 ans, leur premier single est sorti, il a été choisi pour passer sur une radio nationale. C'est un souvenir étrange pour eux. Aki, le batteur, a rejoint le groupe en 1999. A cette époque, le groupe était prêt à se séparer après leur 3è

The Rasmus - 2/3

album qui n'avait pas le mieux marché... Mais grâce à Aki, le groupe s'est resoudé, et **The Rasmus** a pris un nouveau départ... avec l'album *Into*.

Le but du groupe est de n'être qu'une seule personne sur scène, et de faire passer leurs émotions tout en prenant du plaisir. Ils ont pris exemple sur Les **Red Hot**, dont ils sont vraiment fans.

Leurs albums, par ordre chronologique :

~ 1995 : *First*.

Ceci n'est pas le nom d'un album, mais d'un single. **The Rasmus** a commencé avec cela, ce qui leur a permis de signer un contrat avec Warner Finlande.

~ 1996 : *Peep*.

Cet album est soutenu par des mélodies de basse bien funky et par les claviers kitsch de la reprise de *Ghostbusters*. **The Rasmus** évoluait dans une atmosphère très funky rock qui est très éloignée de leur dernier album, *Dead Letters*. Cet album, *Peep*, s'est classé disque d'or en Finlande.

~ 1997 : *Playboys*.

L'atmosphère reste dans la même, avec tout de même un style rythmique semblable à celui des **Red Hot**... On se retrouve toujours avec les claviers, mais utilisés de façon bien plus classique ! Certains titres sont à retenir. Un autre disque d'or pour ce 2^e album.

~ 1998 : *Hellofatester*.

Le groupe change de registre et se rapproche du style musical qu'il possède aujourd'hui. Les voix sont plus mûres, les paroles plus réfléchies, les mélancolies plus distinctes. Certains titres sont joués en live.

~ 2001 : *Into*.

Le groupe commence à se faire connaître hors frontière ! Le funk est définitivement banni, et le rock énergique et mélancolique le remplace. Encore un disque d'or pour cet album !!

~ 2004 : *Dead Letters*.

Le tube *In The Shadows* a eu énormément de succès, ainsi que son successeur *First day of my life*. Dans l'album, il y a également des chansons de pop éclatantes, qui marquent beaucoup plus que les tubes, qui sont intenses pour marquer le public, mais dont le rythme nous lasse plus facilement.

Cet album s'intitue *Dead Letters* car selon le chanteur du groupe, chaque titre peut être interprété comme une lettre, que ce soit une lettre d'excuses, une lettre confession ou bien même un cri de détresse. L'atmosphère de cet album est plus sombre et plus mélancolique que toutes les autres.

Bref, à écouter entièrement !

Extraits de paroles des membres du groupe :

Lauri : "Ma voix a énormément changé en 10 ans, malgré le fait que je n'ai jamais pris de leçon. Sur le 1er album, c'est un même qui chante, ma voix ressemblait à celle de Mickey... "

Lauri : "Pour les paroles des chansons, je m'inspire de mes sentiments, ou de ceux de quelqu'un d'autre. C'est souvent des sujets qui ont rapport avec le désespoir, mais j'essaie toujours de mettre une touche d'espoir

The Rasmus - 3/3

pour encourager les gens. Certaines chansons véhiculent un message positif, tout de même... "

Eero : "Nous avons des goûts très variés, on écoute du métal à la musique classique. "

Lauri : "*In The Shadows* est une chanson particulière car elle est venue par accident. Nous faisons une balance et elle est venue de façon très spontanée. C'est comme *Paranoïd* de **Black Sabbath**, ils ne voulaient pas la mettre sur l'album et pourtant aujourd'hui, c'est leur morceau le plus connu !"

Pour finir, des opinions au sujet de la musique du groupe The Rasmus :

> "Seuls les sourds ont pu échapper au succès massif du tube "*In The Shadows*" ! Cette chanson pop parfaite, lardée de riffs électriques, est le 1er extrait de leur nouvel album. Lauri Ylönen est un chanteur charismatique aux vocalises à la **Perry Farrell**. La musique est d'un genre mélancolique et mélodique. Leur nouvel album combine refrains chaleureux et guitares surpuissantes. Un bon rock venu du froid... "

> "Dommage de ne pas les avoir connu plutôt ! Ils étaient des stars en Finlande bien avant de débarquer dans le reste de l'Europe ! Chaque chanson a sa propre personnalité, et les textes sont parfois très simples mais tout de même déroutants, ils touchent les moments importants de notre vie. Les paroles sont souvent noires, c'est vrai, mais la musique nuancée qui les accompagne est géniale. Les membres ont fait un travail magnifique. **The Rasmus**... On les écoute une fois, on ne les oublie pas !"

Voilà, j'espère que les petites infos ou bien la découverte du groupe (mais cela m'étonnerait, vu le succès qu'ils ont !) vont ont plu !... :)