

Britney... Si puérile que ça ? - 1/1

Après son retour choquant, Britney se dévoile en vampe. Ces clips et ses textes cassent son image de bimbo-pour-les-gamines...

Depuis 1998 on connaît Britney Spears la star des petites filles, celle qui fait rêver toutes les gamines devant leur télé, celle qui a vecue un "pseudo rêve" prétendant s'être battue pour y arriver, celle qui pense que son physique n'y est pour rien ! Cette Britney Spears à délaissé ses petites couettes pour faire place à des petits strings qui tombent un peu du bassin ! Après une polémique pour un baiser avec Madonna, elle a choisi de provoquer.

On pourrait penser à une provocation du type de Mariah Carey ou encore Christina Aguilera, mais Britney Spears, outre provoquer par son look, un temps soit peu dénudé, elle attaque l'acte amoureux et même la relation qu'elle a avec ses fans (pas toujours très "rose" à vrai dire) dans ses textes et dans ses clips. Son dernier morceau en date, "Everytime", traite du malheur qu'elle a à rester saine devant cette furie de fan, dans son clip, elle ne trouve qu'un échappatoire : le suicide. On pourrait penser que tout ceci est ridicule, mais si vous entendez cette chanson sans savoir que Britney en est l'interprète vous pourriez aimer ! Alors éloignez vos préjugés pour trois minutes et en entendant le piano et le violon accompagnant la voix de Britney (Une voix !!! Je vous l'assure) vous tomberez sous le charme.

De plus, son dernier album : "In the zone", change complètement de registre comparé aux autres, il y aura des morceaux de ragga, des morceaux très électro, d'autres plus acoustique, certains très très sensuels... Bref, Britney devient plus "artiste" qu'avant, bien qu'elle n'écrive pas encore (une chance pour nous !) elle a réussi à redresser son chute vertigineuse qui allait la pousser dans l'oubli. On a pas encore fini d'entendre parler de Britney croyez moi ! Mais parlerons nous d'elle comme avant ?

PS : on pourrait croire à de l'ironie certes ! Mais ça n'en est pas !