Troie - 1/2

Super production américaine, comportant des acteurs très prestigieux, ou du moins très connus, que peut-on penser du film Troie ?

L'histoire, tout le monde la connaît : Pâris, jeune prince de Troie, tombe amoureux de la belle Hélène et l'enlève. Il se réfugie derrière les murailles imprenables de Troie. Problème : Hélène est la femme de Ménélas, frère du tout puissant Agamemnon... Celui-ci rallie la Grèce entière et engage une gigantesque bataille contre Troie.
Dans les grandes lignes, le film est tout à fait fidèle à l'Illiade (ils ont évité les changements trop énormes...) C'est dans l'esprit de l'histoire que ça ne va plus, mais plus du tout.

La guerre de Troie est un récit mythologique, qui met en scène des hommes certes, mais aussi des héros et surtout des dieux. C'est en fait le récit d'une rivalité féroce entre les dieux, qui se servent des humains comme de marionnettes... Si quelqu'un a vu un dieu, autrement qu'en statue dorée, dans le film, qu'il me fasse signe tout de suite ! Non seulement les dieux n'apparaissent pas, mais en plus, ils sont inexistants : on dirait que le but du film est de démontrer que les dieux nexistent pas ! Voilà pour le gros morceau, celui qui m'est vraiment resté coincé dans la gorge en voyant le film...

Mais ce n'est pas tout (si c'était tout !)... Qu'ils aient voulu montrer le côté uniquement humain de la guerre de Troie, passe encore, mais au moins, par pitié, qu'ils le fassent bien !

Parlons d'abord des trimères (les bateaux). Pour information, il fallait un temps fou pour en construire une, vu que les Grecs devaient importer le bois. Et à l'apogée de l'empire grec, la flotte la plus grande jamais construite fut de 300 trimères environ. Or, on situe la guerre de Troie, bien qu'étant une légende, à peu près 6000 ans avant l'époque du rayonnement maximal de la Grèce.
Et je ne sais pas si vous avez fait le rapprochement, mais dans le film, c'est le débarquement de juin 44 ! Il n'y a pas 300 trimères, mais 30000 !!! Honnêtement, je crois qu'ils ont un peu abusé sur le logiciel de reproduction numérique...

Il en est de même pour les armées. OK, la guerre de Troie, c'est une graaannde guerre, mais à ce point peut être pas ! L'armée dont on ne voit pas la fin, qui couvre l'horizon, c'est quand même un petit peu exagéré...

Les inexactitudes par rapport à l'histoire, à présent. Heu... Pâris il ne meurt pas ? Et c'est Menelas qui meurt ? Menelas, il n'a pas de fille ? La guerre, elle dure 3 jours ? Ha bon, je n'étais pas au courrant... Non, sérieusement, c'est n'importe quoi ! Dans l'histoire, Menelas attend des mois et des mois avant de partir en campagne, il attend que les dieux lui soient favorables. Et le seul moyen qu'il trouve pour se concilier la faveur des dieux, c'est de sacrifier sa fille Iphigénie... Dans le film, on dirait qu'il décide la guerre sur un coup de tête, comme ça, parcequ'il avait envie de prendre l'air. Et le siège de Troie, il dure au moins 10 ans, et pas une demi semaine !

Bon, je ne vais pas continuer comme ça sur des pages et des pages, bien que je n'aie pas recensé tous les défauts, loin de là...

Troie - 2/2

Mais il faut l'avouer, ce film a aussi des qualités... Le fait de montrer les héros comme des humains, et non comme des demi-dieux totalement inaccessibles, me paraît par exemple génial. D'autant plus que les deux acteurs qui jouent Achille et Hector, à savoir Brad Pitt et Eric Bana, jouent très bien à mon avis. Les cosumes et les décors sont magnifiques, la musique prenante, et on est assez facilement pris dans l'ambience...

Et puis c'est vrai que ce film présente l'avantage de montrer Brad Pitt en jupette... ;)

Comme conclusion, je dirais que ce film est un mauvais film par le scenario mais un beau film par les images, et qu'il permet 2 bonnes heures de détente et de rêve...